

**CIDADANIA E DESENVOLVIMENTO**

**PLANO DE TURMA- ENSINO BÁSICO**

**4.º ano**

**Ano Letivo 2025/2026**

Dimensões	Aprendizagens Essenciais	Descritores Do PASEO	Estratégias	Avaliação	Semestre	Articulação com os projetos existentes no Agrupamento
<b>Direitos Humanos</b>	<p>Cooperar com crianças e com adultos em situações da sala de aula e da vida da escola. (EM) (PORT)</p> <p>Conhecer os direitos das crianças. (PORT)</p> <p>Reconhecer situações de justiça e de injustiça. (EM) (ED.FIS)</p> <p>Rejeitar a discriminação de quaisquer crianças ou de outras pessoas. (MAT) (ED.FIS)</p> <p>Identificar comportamentos estereotipados associados à esfera doméstica e familiar, académica e profissional e à esfera pública e social. (ED FIS) (EXP)</p> <p>Reconhecer que meninos e meninas podem realizar as mesmas atividades e ter as mesmas oportunidades. (EM) (PORT) (ED.FIS) (EXP)</p>	<p>Responsável/ Autónimo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p> <p>Respeitador da diferença / do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Crítico / Analítico (A, B, C, D, G)</p>	<p>Oportunidades de discussão/debate de soluções alternativas para resposta a desafios/problemas.</p> <p>Dramatizações que permitam explorar emoções, sentimentos, atitudes e comportamentos.</p> <p>Pesquisa e seleção de informação, individual e em grupo, com base em fontes diversas e fidedignas, com apresentação de um produto do trabalho (cartazes, folhetos)</p> <p>Situação com jogos, nomeadamente que impliquem fazer escolhas.</p>	<p><b>Trabalhos produzidos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Produções em múltiplos suportes e formatos</li> <li>- Trabalhos colaborativos (pares/grupo).</li> <li>- Produções digitais multimédia.</li> <li>- Produtos noutros suportes</li> </ul> <p><b>Oralidade</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Intervenções e exposições orais, espontâneas ou solicitadas, enquanto trabalho individual, a pares ou pequeno grupo.</li> <li>- Debates</li> <li>- Registo de observação de aula.</li> </ul> <p><b>Registos</b> de autoavaliação e heteroavaliação.</p>	<p>1.º e 2.º</p>	<p>PROJETO Escrever para aprender a escrever</p> <p>PESES</p> <p>BIBLIOTECA</p> <p>JORNAL – Com Efeito</p> <p>PADDE</p>

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);"><b>Democracia e instituições políticas</b></p>	<p>Reconhecer o interesse e as necessidades dos outros na tomada de decisões coletivas. (EM) (PORT)</p> <p>Perceber a necessidade de regras de ação individual e coletiva e do seu cumprimento. (EM) (PORT)</p> <p>Identificar comportamentos de integridade e de corrupção.</p> <p>Valorizar a importância da paz e da não-violência no convívio diário. (ED.FIS) (PORT)</p> <p>Identificar os órgãos de soberania consagrados na Constituição da República Portuguesa e os princípios e os valores constitucionais em que assenta a democracia. (PORT)</p> <p>Conhecer as forças e os serviços de segurança existentes em Portugal e o seu papel na preservação da segurança e do bem-estar das populações.</p> <p>Conhecer, na comunidade local, as principais estruturas de representação do poder político e a sua importância.</p>	<p><b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)</p> <p><b>Questionador</b> (A, F, G, I, J)</p> <p><b>Participativo / colaborador</b> (B, C, D, E, F)</p>	<p>Situação com jogos, nomeadamente que impliquem fazer escolhas.</p> <p>Dramatizações baseadas em histórias que permitam explorar emoções, sentimentos, atitudes e comportamentos dos personagens.</p> <p>Situações de diálogo e de escuta sobre o que as crianças dizem, apoiando a explicitação das suas ideias.</p> <p>Situações que impliquem refutação de pontos de vista, com recurso à argumentação/fazer escolhas.</p> <p>Ilustração e pequenos textos.</p>	<p><b>Trabalhos produzidos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Produções em múltiplos suportes e formatos</li> <li>- Trabalhos colaborativos (pares/grupo).</li> <li>- Produções digitais multimédia.</li> <li>- Produtos noutros suportes</li> </ul> <p><b>Oralidade</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Intervenções e exposições orais, espontâneas ou solicitadas, enquanto trabalho individual, a pares ou pequeno grupo.</li> <li>- Debates</li> <li>- Registo de observação de aula.</li> </ul> <p><b>Registos</b> de autoavaliação e heteroavaliação.</p>	<p>1.º e 2.º</p>	<p><b>PROJETO</b> Escrever para aprender a escrever</p> <p><b>BIBLIOTECA</b></p> <p><b>JORNAL – Com Efeito</b></p> <p><b>PADDE</b></p>
---	--	--	--	---	--------------------------	--

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);"><b>Desenvolvimento sustentável</b></p>	<p>Entender uma noção de sustentabilidade. (EM) (EXP)</p> <p>Entender a importância dos oceanos para a sustentabilidade do planeta. (EM)</p> <p>Propor ações para a conservação da biodiversidade. (PORT)</p> <p>Exemplificar práticas de produção e consumo sustentável que visem a redução, a reutilização e a reciclagem de resíduos. (EM) (PORT) (EXP)</p> <p>Associar a melhoria da qualidade de vida à satisfação de necessidades fundamentais. (MAT)</p> <p>Refletir sobre mudanças necessárias na comunidade local e no mundo com vista à melhoria da qualidade de vida de todas as pessoas. (PORT)</p>		<p>Situações de diálogo e de escuta sobre o que as crianças dizem, apoiando a explicitação das suas ideias.</p> <p>Oportunidades de discussão crítica/debate de soluções alternativas para resposta a desafios/problemas.</p> <p>Pesquisa e seleção de informação credível sobre um tema, com apresentação de um produto do trabalho (posters; vídeos; <i>performances</i>, ...).</p> <p>Situações que impliquem refutação de pontos de vista com recurso à argumentação/fazer escolhas.</p>	<p><b>Trabalhos produzidos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Produções em múltiplos suportes e formatos</li> <li>- Trabalhos colaborativos (pares/grupo).</li> <li>- Produções digitais multimédia.</li> <li>- Produtos noutros suportes</li> </ul> <p><b>Oralidade</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Intervenções e exposições orais, espontâneas ou solicitadas, enquanto trabalho individual, a pares ou pequeno grupo.</li> <li>- Debates</li> <li>- Registo de observação de aula.</li> </ul> <p><b>Registos</b> de autoavaliação e heteroavaliação.</p>	<p>1.º</p> <p>e</p> <p>2.º</p>	<p>PROJETO</p> <p>Escrever para aprender a escrever</p> <p>PESES</p> <p>BIBLIOTECA</p> <p>JORNAL – Com Efeito</p> <p>PADDE</p>
---	---	--	--	---	--------------------------------	--

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);"><b>Literacia financeira e empreendedorismo</b></p>	<p>Compreender a importância da poupança e os seus objetivos. (MAT) (PORT)</p> <p>Reconhecer a importância da tomada de decisão e a necessidade de fazer escolhas que impliquem ganhos ou perdas. (MAT)</p> <p>Relacionar contas bancárias e meios de pagamento.</p> <p>Distinguir necessidades de desejos e rendimentos de despesas. (MAT)</p>		<p>Leitura de histórias que permitam explorar atitudes e comportamentos sobre os temas em questão.</p> <p>Situações de diálogo e de escuta sobre o que as crianças dizem, apoiando a explicitação das suas ideias.</p> <p>Dramatizações que permitam explorar atitudes e comportamentos.</p> <p>Situações de jogos alusivos aos temas.</p> <p>Pesquisa e partilha de informação sobre os temas em estudo.</p>	<p><b>Trabalhos produzidos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Produções em múltiplos suportes e formatos</li> <li>- Trabalhos colaborativos (pares/grupo).</li> <li>- Produções digitais multimédia.</li> <li>- Produtos noutros suportes</li> </ul> <p><b>Oralidade</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Intervenções e exposições orais, espontâneas ou solicitadas, enquanto trabalho individual, a pares ou pequeno grupo.</li> <li>- Debates</li> <li>- Registo de observação de aula.</li> </ul> <p><b>Registos</b> de autoavaliação e heteroavaliação.</p>	<p>1.º e 2.º</p>	<p>PROJETO Escrever para aprender a escrever</p> <p>BIBLIOTECA</p> <p>PADDE</p>
---	---	--	---	---	--------------------------	---

Dimensões	Aprendizagens Essenciais	Descritores Do PASEO	Estratégias	Avaliação	Semestre	Articulação com os projetos existentes no Agrupamento
Pluralismo e diversidade cultural	Conhecer fatores que influenciam a formação da sua identidade cultural, bem como a de outras pessoas. (EM) (PORT)	Respeitador da diferença / do outro (A, B, E, F, H)	Situações de diálogo e de escuta sobre o que as crianças dizem, apoiando a explicitação das suas ideias. Situação com jogos, nomeadamente que impliquem fazer escolhas. Atividades de expressão verbal e não verbal (canções, ilustrações, ...).	<b>Trabalhos produzidos</b> - Produções em múltiplos suportes e formatos - Trabalhos colaborativos (pares/grupo). - Produções digitais multimédia. - Produtos noutros suportes <b>Oralidade</b> - Intervenções e exposições orais, espontâneas ou solicitadas, enquanto trabalho individual, a pares ou pequeno grupo. - Debates - Registo de observação de aula.  <b>Registos</b> de autoavaliação e heteroavaliação.	1.º e 2.º	PROJETO Escrever para aprender a escrever
	Manifestar abertura e curiosidade em conhecer o outro. (PORT) (EXP)	Questionador (A, F, G, I, J)	Leitura de contos folclóricos, seguida de discussão orientada sobre valores de diferentes culturas.			BIBLIOTECA
	Manifestar corresponsabilidade pela criação de ambientes em que todos se possam expressar e a que possam pertencer livremente. (PORT) (EXP)	Crítico / Analítico (A, B, C, D, G) Comunicador (A, B, D, E, H)				PADDE
	Participar em iniciativas de celebração e valorização da sua cultura, bem como de outras culturas, no quadro dos valores constitucionais da sociedade portuguesa. (EM) (EXP) (ED.FIS)	Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)  Participativo / colaborador (B, C, D, E, F)				

**CIDADANIA E DESENVOLVIMENTO**

**PLANO - ENSINO BÁSICO**

Ano: 3.º

Ano Letivo 2025/2026

DIMENSÕES	Aprendizagens Essenciais	ACPA	Estratégias	Avaliação	Semestre	Articulação com os projetos existentes no AEMS
Direitos Humanos	<p>Cooperar com crianças e com adultos em situações da sala de aula e da vida da escola.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conhecer os direitos das crianças.</li> <li>▪ Reconhecer situações de justiça e de injustiça.</li> <li>▪ Rejeitar a discriminação de quaisquer crianças ou de outras pessoas.</li> <li>▪ Identificar comportamentos estereotipados associados à esfera doméstica e familiar, académica e profissional e à esfera pública e social.</li> <li>▪ Reconhecer que meninos e meninas podem realizar as mesmas atividades e ter as mesmas oportunidades.</li> </ul>	A, D, F	<p>- Oportunidades de discussão/debate de soluções alternativas para resposta a desafios/problemas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Dramatizações que permitam explorar emoções, sentimentos, atitudes e comportamentos.</li> <li>▪ Pesquisa e seleção de informação, individual e em grupo, com base em fontes diversas e fidedignas, com apresentação de um produto do trabalho (cartazes, folhetos, ...).</li> <li>▪ Situação com jogos, nomeadamente que impliquem fazer escolhas.</li> </ul>	<p>- Registos de observação.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabalhos individuais/ a pares /de grupo.</li> <li>- Intervenções orais e escritas.</li> <li>- Observação direta.</li> </ul>	Ao longo do ano.	<p>Desporto Escolar</p> <p>PESES</p> <p>Biblioterapia</p>
Democracia e Instituições Políticas	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Reconhecer o interesse e as necessidades dos outros na tomada de decisões coletivas.</li> <li>▪ Perceber a necessidade de regras de ação individual e coletiva e do seu cumprimento.</li> <li>▪ Identificar comportamentos de integridade e de corrupção.</li> <li>▪ Valorizar a importância da paz e da não-violência no convívio diário.</li> <li>▪ Identificar os órgãos de soberania</li> </ul>	A, D, F	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Situação com jogos, nomeadamente que impliquem fazer escolhas.</li> <li>▪ Dramatizações baseadas em histórias que permitam explorar emoções, sentimentos, atitudes e comportamentos dos personagens.</li> <li>▪ Situações de diálogo e de escuta sobre o que as crianças dizem, apoiando a explicitação das suas ideias.</li> <li>▪ Situações que impliquem refutação</li> </ul>	<p>- Registos de observação.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabalhos individuais/ a pares /de grupo.</li> <li>- Intervenções orais e escritas.</li> <li>- Observação direta.</li> </ul>	Ao longo do ano.	Biblioterapia

Desenvolvimento Sustentável	<p>consagrados na Constituição da República Portuguesa e os princípios e os valores constitucionais em que assenta a democracia.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conhecer as forças e os serviços de segurança existentes em Portugal e o seu papel na preservação da segurança e do bem-estar das populações.</li> <li>▪ Conhecer, na comunidade local, as principais estruturas de representação do poder político e a sua importância.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Entender uma noção de sustentabilidade.</li> <li>▪ Entender a importância dos oceanos para a sustentabilidade do planeta.</li> <li>▪ Propor ações para a conservação da biodiversidade.</li> <li>▪ Exemplificar práticas de produção e consumo sustentável que visem a redução, a reutilização e a reciclagem de resíduos.</li> <li>▪ Associar a melhoria da qualidade de vida à satisfação de necessidades fundamentais.</li> <li>▪ Refletir sobre mudanças necessárias na comunidade local e no mundo com vista à melhoria da qualidade de vida de todas as pessoas.</li> </ul>	A, D, F, G	<p>de pontos de vista, com recurso à argumentação/fazer escolhas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ilustração e pequenos textos.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Situações de diálogo e de escuta sobre o que as crianças dizem, apoiando a explicitação das suas ideias.</li> <li>▪ Oportunidades de discussão crítica/debate de soluções alternativas para resposta a desafios/problemas.</li> <li>▪ Pesquisa e seleção de informação credível sobre um tema, com apresentação de um produto do trabalho (poster; vídeo; performance, ...).</li> <li>▪ Situações que impliquem refutação de pontos de vista com recurso à argumentação/fazer escolhas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Observação direta.</li> <li>- Trabalhos a pares /individuais/grupo.</li> <li>- Intervenções orais e escritas.</li> </ul>	Ao longo do ano.	Eco-escolas Jornal do agrupamento "Com efeito".
Literacia Financeira e Empreendedorismo	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Compreender a importância da poupança e os seus objetivos.</li> <li>▪ Diferenciar entre contrair empréstimos (junto de familiares, amigos ou bancos) e conceder empréstimos.</li> <li>▪ Reconhecer a importância da tomada</li> </ul>	A, B,C, D, E, H	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Leitura de histórias que permitam explorar atitudes e comportamentos sobre os temas em questão.</li> <li>▪ Situações de diálogo e de escuta sobre o que as crianças dizem, apoiando a explicitação das suas ideias.</li> <li>▪ Dramatizações que permitam explorar atitudes e comportamentos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Observação direta.</li> <li>- Trabalhos a pares /individuais/grupo.</li> <li>- Intervenções orais e escritas.</li> </ul>	Ao longo do ano.	

	<p>de decisão e a necessidade de fazer escolhas que impliquem ganhos ou perdas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Relacionar contas bancárias e meios de pagamento.</li> <li>▪ Distinguir necessidades de desejos e rendimentos de despesas.</li> <li>▪ Identificar atividades de empreendedorismo.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Situações de jogos alusivos aos temas.</li> <li>▪ Pesquisa e partilha de informação sobre os temas em estudo.</li> </ul>			
--	---	--	---	--	--	--

DIMENSÕES	Aprendizagens Essenciais	ACPA	Estratégias	Avaliação	Semestre	Articulação com os projetos existentes no AEMS
Media	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Manifestar interesse e curiosidade pelos acontecimentos relevantes na escola, na comunidade e no Mundo.</li> <li>▪ Distinguir informação verdadeira de informação falsa ou distorcida.</li> <li>▪ Entender a importância da liberdade de expressão e compreender o significado do direito à informação.</li> <li>▪ Compreender a importância de proteger os dados pessoais.</li> <li>▪ Ser responsável na criação e partilha de mensagens, imagens, vídeos e outros conteúdos.</li> </ul>	A, D, F	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Jornal do agrupamento “Com efeito”, com temas próximos do universo das crianças, onde possam expressar as suas ideias e contar histórias do seu dia a dia.</li> <li>▪ Leitura crítica e orientada de notícias.</li> <li>▪ Relato semanal, realizado por um aluno, de forma rotativa, de notícias da atualidade.</li> <li>▪ Dramatizações que permitam explorar atitudes e comportamentos.</li> <li>▪ Situações de diálogo e de escuta sobre o que as crianças dizem, apoiando a explicitação das suas ideias.</li> <li>▪ Situações de jogos interativos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Registos de observação.</li> <li>- Trabalhos individuais/ a pares /de grupo.</li> <li>- Intervenções orais e escritas.</li> <li>- Observação direta</li> </ul>	Ao longo do ano.	Jornal do agrupamento “Com efeito”.

**CIDADANIA E DESENVOLVIMENTO**

**PLANO DE TURMA - ENSINO BÁSICO**

Ano: 2º TURMA: VA, VB, LA, BA e QP

Ano Letivo 2025/2026

DIMENSÕES	Aprendizagens Essenciais	Descritores do PASEO	Estratégias	Avaliação	Semestre	Articulação com os projetos existentes no AEMS
Direitos Humanos	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cooperar com crianças e com adultos em situações da sala de aula e da vida da escola.</li> <li>Conhecer os direitos das crianças.</li> <li>Reconhecer situações de justiça e de injustiça.</li> <li>Rejeitar a discriminação de quaisquer crianças ou de outras pessoas.</li> <li>Reconhecer que meninos e meninas podem realizar as mesmas atividades e ter as mesmas oportunidades.</li> </ul>	<p>Conhecedor/ sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico/analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador/ investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Oportunidades de discussão/debate de soluções alternativas para resposta a desafios/problemas.</li> <li>Dramatizações que permitam explorar emoções, sentimentos, atitudes e comportamentos.</li> <li>Pesquisa e seleção de informação, individual e em grupo, com base em fontes diversas e fidedignas, com apresentação de um produto do trabalho (cartazes, folhetos, ...).</li> <li>Situação com jogos, nomeadamente que impliquem fazer escolhas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Trabalho de equipa</li> <li>Rubrica</li> <li>Debate</li> <li>Questionário</li> <li>Registos de observação</li> <li>Intervenções orais</li> <li>Observação direta</li> </ul>	1º	Escola UNESCO

		Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)				
--	--	--	--	--	--	--

DIMENSÕES	Aprendizagens Essenciais	Descritores do PASEO	Estratégias	Avaliação	Semestre	Articulação com os projetos existentes no AEMS
Democracia e Instituições Políticas	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer o interesse e as necessidades dos outros na tomada de decisões coletivas.</li> <li>Perceber a necessidade de regras de ação individual e coletiva e do seu cumprimento.</li> <li>Valorizar a importância da paz e da não-violência no convívio diário.</li> <li>Conhecer as forças e os serviços de segurança existentes em Portugal e o seu papel na preservação da segurança e do bem-estar das populações.</li> <li>Praticar a escuta ativa e o diálogo construtivo em debates e tomadas de decisão.</li> <li>Valorizar a democracia e a paz como condições indispensáveis à</li> </ul>	<p><b>Conhecedor/ sabedor/culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Criativo</b> (A, C, D, J)</p> <p><b>Crítico/analítico</b> (A, B, C, D, G)</p> <p><b>Indagador/ investigador</b> (C, D, F, H, I)</p> <p><b>Respeitador da diferença/do outro</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Sistematizador/ organizador</b> (A, B, C, I, J)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Situação com jogos, nomeadamente que impliquem fazer escolhas.</li> <li>Dramatizações baseadas em histórias que permitam explorar emoções, sentimentos, atitudes e comportamentos dos personagens.</li> <li>Situações de diálogo e de escuta sobre o que as crianças dizem, apoiando a explicitação das suas ideias.</li> <li>Situações que impliquem refutação de pontos de vista, com recurso à argumentação/fazer escolhas.</li> <li>Ilustração e pequenos textos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Trabalho de equipa</li> <li>Rubrica</li> <li>Debate</li> <li>Questionário</li> <li>Registos de observação</li> <li>Intervenções orais</li> <li>Observação direta</li> </ul>	1.º	Escola Unesco

	<p>salvaguarda dos Direitos Humanos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Participar em processos de deliberação e decisão democrática.</li> </ul>	<p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p> <p>Participativo/colaborador (B, C, D, E, F)</p>				
--	--	---	--	--	--	--

DIMENSÕES	Aprendizagens Essenciais	Descritores do PASEO	Estratégias	Avaliação	Semestre	Articulação com os projetos existentes no AEMS
<b>Desenvolvimento Sustentável</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Entender uma noção de sustentabilidade.</li> <li>Entender a importância dos oceanos para a sustentabilidade do planeta.</li> <li>Propor ações para a conservação da biodiversidade.</li> </ul>	<p>Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico/analítico (A, B, C, D, G)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Situações de diálogo e de escuta sobre o que as crianças dizem, apoiando a explicitação das suas ideias.</li> <li>Oportunidades de discussão crítica/debate de soluções alternativas para resposta a desafios/problemas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Trabalho de equipa</li> <li>Rubrica</li> <li>Debate</li> <li>Questionário</li> <li>Registos de observação</li> <li>Intervenções orais</li> <li>Observação direta</li> </ul>	<b>2º</b>	<p>PESES</p> <p>Erasmus +</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Exemplificar práticas de produção e consumo sustentável que visem a redução, a reutilização e a reciclagem de resíduos.</li> <li>▪ Refletir sobre mudanças necessárias na comunidade local e no mundo com vista à melhoria da qualidade de vida de todas as pessoas.</li> </ul>	<p><b>Indagador/ investigador (C, D, F, H, I)</b></p> <p><b>Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)</b></p> <p><b>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</b></p> <p><b>Comunicador (A, B, D, E, H)</b></p> <p><b>Autoavaliador (transversal às áreas)</b></p> <p><b>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Pesquisa e seleção de informação credível sobre um tema, com apresentação de um produto do trabalho (poster; vídeo; performance, ...).</li> <li>▪ Situações que impliquem refutação de pontos de vista com recurso à argumentação/fazer escolhas.</li> </ul>			
--	--	---	---	--	--	--

DIMENSÕES	Aprendizagens Essenciais	Descritores do PASEO	Estratégias	Avaliação	Semestre	Articulação com os projetos existentes no AEMS
<b>Literacia Financeira e Empreendedorismo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender a importância da poupança e os seus objetivos.</li> <li>Diferenciar contrair empréstimos (junto de familiares, amigos ou bancos) de conceder empréstimos.</li> <li>Reconhecer a importância da tomada de decisão e a necessidade de fazer escolhas que impliquem ganhos ou perdas.</li> <li>Distinguir necessidades de desejos e rendimentos de despesas.</li> <li>Identificar atividades de empreendedorismo.</li> </ul>	<p>Conhecedor/ sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico/analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador/ investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Leitura de histórias que permitam explorar atitudes e comportamentos sobre os temas em questão.</li> <li>Pesquisa e partilha de informação sobre os temas em estudo.</li> <li>Situações de diálogo e de escuta sobre o que as crianças dizem, apoiando a explicitação das suas ideias.</li> <li>Dramatizações que permitam explorar atitudes e comportamentos.</li> <li>Situações de jogos alusivos aos temas.</li> <li>Pesquisa e partilha de informação sobre os temas em estudo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabalho de equipa</li> <li>- Rubrica</li> <li>- Debate</li> <li>- Questionário</li> <li>- Registos de observação</li> <li>-Intervenções orais</li> <li>-Observação direta</li> <li>-Participação de elementos exteriores à Escola</li> </ul>	2º	<p>Loja Social</p> <p>Jornal Com Efeito!</p>

		Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)				
--	--	--	--	--	--	--

DIMENSÕES	Aprendizagens Essenciais	Descritores do PASEO	Estratégias	Avaliação	Semestre	Articulação com os projetos existentes no AEMS
<b>Risco e Segurança Rodoviária</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Adotar comportamentos adequados de autoproteção face a situações de riscos naturais, tecnológicos e mistos.</li> <li>Entender o papel dos agentes de segurança e de proteção civil na segurança, proteção e auxílio em situações de emergência.</li> <li>Compreender efeitos ambientais e económicos resultantes da utilização de diferentes meios de transporte.</li> </ul>	<p>Conhecedor/ sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico/analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador/ investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Situação com jogos, nomeadamente que impliquem fazer escolhas.</li> <li>Pesquisa e seleção de informação credível sobre um tema, com apresentação de um produto de trabalho (poster, vídeo, performance...).</li> <li>Dramatizações que permitam explorar atitudes e comportamentos.</li> <li>Aprendizagem através de</li> </ul> <p>Experiência/vivência (situações reais e/ou simuladas).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabalho de equipa</li> <li>- Rubrica</li> <li>- Debate</li> <li>- Questionário</li> <li>- Registos de observação</li> <li>-Intervenções orais</li> <li>-Observação direta</li> </ul>	1º	PESES

	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Adotar comportamentos seguros em ambiente rodoviário enquanto passageiro, peão e condutor.</li> <li>▪ Identificar os sinais de trânsito e pictogramas de segurança.</li> </ul>	<p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p>				
--	---	---	--	--	--	--

**O Grupo de 2º ano**

AEMS, 05 / 09 /2025

**CIDADANIA E DESENVOLVIMENTO**

**PLANO DE TURMA- ENSINO BÁSICO**

Ano: 1.º

Ano Letivo 2025/2026

DIMENSÕES	Aprendizagens Essenciais	Descritores do PASEO	Estratégias	Avaliação	Semestre	Articulação com os projetos existentes no AEMS
Direitos Humanos	<p>*Cooperar com crianças e com adultos em situações da sala e da vida da escola.</p> <p>*Reconhecer situações de justiça e injustiça.</p> <p>*Reconhecer que meninos e meninas podem realizar as mesmas atividades e ter as mesmas oportunidades.</p>	A, C, D, E, F	<p>*Oportunidades de discussão/debate de soluções alternativas para resposta a desafios/problemas.</p> <p>*Dramatizações que permitam explorar emoções, sentimentos, atitudes e comportamentos.</p> <p>*Situação com jogos, nomeadamente que impliquem fazer escolhas.</p>	<p>*Participação</p> <p>*Empenho</p> <p>*Expressão oral</p> <p>*Ficha de trabalho</p>		<p>Clube de Leitura;</p> <p>GAAI (Gabinete de Apoio ao Aluno Imigrante);</p> <p>Histórias com Arte;</p> <p>Jornal Com Efeito!;</p> <p>MentalUp;</p> <p>PESES (Promoção e Educação para a Saúde e Educação Sexual);</p>
Democracia e Instituições Políticas	<p>*Perceber a necessidade de regras de ação individual e coletiva e do seu cumprimento.</p> <p>*Valorizar a importância da paz e da não-violência no convívio diário.</p>	A, C, D	<p>*Situação com jogos, nomeadamente que impliquem fazer escolhas.</p> <p>*Situações de diálogo e de escuta sobre o que as crianças dizem, apoiando a explicitação</p>	<p>*Participação</p> <p>*Empenho</p> <p>*Expressão oral</p> <p>*Trabalhos escritos</p>		

			das suas ideias.  *Ilustração e pequenos textos.			
Desenvolvimento Sustentável	<p>*Entender a importância dos oceanos para a sustentabilidade do planeta.</p> <p>*Exemplificar práticas de produção e consumo sustentável que visem a redução, a reutilização e a reciclagem de resíduos.</p> <p>*Associar a melhoria da qualidade de vida à satisfação de necessidades fundamentais.</p>	A, C, D, F	<p>*Situações de diálogo e de escuta sobre o que as crianças dizem, apoiando a explicitação das suas ideias.</p>	<p>*Participação</p> <p>*Empenho</p> <p>*Expressão oral</p>		
Literacia Financeira e Empreendedorismo	<p>*Compreender a importância da poupança e os seus objetivos.</p> <p>*Distinguir necessidades de desejos e rendimentos de despesas.</p>	A, C, D, F	<p>*Leitura de histórias que permitam explorar atitudes e comportamentos sobre os temas em questão.</p> <p>*Dramatizações que permitam explorar atitudes e comportamentos.</p> <p>*Situações de jogos alusivos aos temas.</p>	<p>*Participação</p> <p>*Empenho</p> <p>*Expressão oral</p>		

DIMENSÕES	Aprendizagens Essenciais	Descritores do PASEO	Estratégias	Avaliação	Semestre	Articulação com os projetos existentes no AEMS
Saúde	<p>*Expressar afetos através de uma comunicação positiva, respeitadora e assertiva.</p> <p>*Reconhecer hábitos alimentares saudáveis e não saudáveis.</p> <p>*Compreender a importância da atividade física para a saúde.</p> <p>*Reconhecer as partes do corpo, o direito à privacidade e a intimidade, tendo em conta a existência de toques atentatórios da integridade física e emocional.</p> <p>*Reconhecer que as pessoas são diferentes, física e mentalmente.</p>	A, C, D, F, G, J	<p>*Leitura de histórias, contos, livros infantis e visionamento de vídeos, que permitam explorar emoções, sentimentos, atitudes e comportamentos.</p> <p>*Situações de diálogo e de escuta sobre o que as crianças dizem, apoiando a explicitação das suas ideias.</p> <p>*Situações de jogos que envolvam atividade física.</p> <p>*Aprendizagem cooperativa – atividades em que as crianças cooperem e partilhem recursos entre si através da experiência/vivência (situações reais e/ou simuladas).</p>	<p>*Participação</p> <p>*Empenho</p> <p>*Expressão oral</p> <p>*Ficha de trabalho</p>	1S 2S	<p>Clube de Leitura;</p> <p>GAAI (Gabinete de Apoio ao Aluno Imigrante);</p> <p>Histórias com Arte;</p> <p>Jornal Com Efeito!;</p> <p>MentalUp;</p> <p>PESES (Promoção e Educação para a Saúde e Educação Sexual);</p>

O/A Docente

AEMS, / /2025

## Plano Curricular da Disciplina de Cidadania e Desenvolvimento

Ano letivo: 2025/2026

9º Ano

### CIDADANIA E DESENVOLVIMENTO (Anual)

Dimensões	Subdimensões	Aulas	Semestre
Direitos humanos	Migrações, tolerância e liberdade religiosa	18	1º
Democracia e instituições políticas	Participação cívica e democrática		
Desenvolvimento sustentável	Responsabilidade intergeracional: intervir no presente/pensar no futuro	15	2º
Literacia financeira e empreendedorismo	Planeamento e gestão de orçamento		

O número de aulas por tema é ajustável às especificidades de cada turma.

15 de setembro de 2025

O Professor

## Plano Curricular da Disciplina de Cidadania e Desenvolvimento

Ano letivo: 2025/2026

9º Ano

### CIDADANIA E DESENVOLVIMENTO (semestral)

Dimensões	Subdimensões	Aulas	Semestre
Direitos humanos	Migrações, tolerância e liberdade religiosa	18 / 15	1º / 2º
Democracia e instituições políticas	Participação cívica e democrática		
Desenvolvimento sustentável	Responsabilidade intergeracional: intervir no presente/pensar no futuro		
Literacia financeira e empreendedorismo	Planeamento e gestão de orçamento		

O número de aulas por tema é ajustável às especificidades de cada turma.

14 de setembro de 2025

O Professor

## Plano Curricular da Disciplina de Cidadania e Desenvolvimento

Ano letivo: 2025/2026

8º Ano - Articulado

### CIDADANIA E DESENVOLVIMENTO

Dimensões	Subdimensões	Aulas	Semestre
Direitos Humanos	<ul style="list-style-type: none"> <li>Direitos Humanos reconhecidos:               <ul style="list-style-type: none"> <li>Artigo 4.º: "Ninguém será mantido em escravatura ou em servidão; a escravatura e o trato dos escravos, sob todas as formas, são proibidos".</li> <li>Artigo 14.º: "Toda a pessoa sujeita a perseguição tem o direito de procurar e de beneficiar de asilo em outros países.";</li> </ul> </li> </ul>	17	1.º
Democracia e Instituições Políticas	<ul style="list-style-type: none"> <li>Desafios europeus da atualidade</li> </ul>		
Desenvolvimento Sustentável	<ul style="list-style-type: none"> <li>Preservação dos solos e da floresta</li> </ul>		
Desenvolvimento Sustentável	<ul style="list-style-type: none"> <li>Preservação dos solos e da floresta</li> </ul>	15	2.º
Literacia Financeira e Empreendedorismo	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comportamentos de proteção em relação a situações de fraude financeira e digital.</li> </ul>		
Pluralismo e Diversidade	<ul style="list-style-type: none"> <li>A multiculturalidade no contexto europeu.</li> </ul>		

12 de setembro de 2025

A Professora

## Plano Curricular da Disciplina de Cidadania e Desenvolvimento

Ano letivo: 2025/2026

7º Ano

### CIDADANIA E DESENVOLVIMENTO (Semestral)

Dimensões	Subdimensões	Aulas	Semestre
Direitos Humanos	Direito à Igualdade Direito à Educação	14/18	1º/2º
Democracia e Instituições Políticas	Viver em Democracia!		
Desenvolvimento Sustentável	Objetivos de Desenvolvimento Sustentável: 4. Educação de qualidade 5. Igualdade de género		
Literacia Financeira e Empreendedorismo	Despesas: necessidades ou desejos?		
Risco e Segurança Rodoviária	Mobilidade e acessibilidade		

O número de aulas por tema é ajustável às especificidades de cada turma.

14 de setembro de 2025

O/A Professor(a)

## Plano Curricular da Disciplina de Cidadania e Desenvolvimento

Ano letivo: 2025/2026

8.º Ano

### CIDADANIA E DESENVOLVIMENTO

Dimensões	Subdimensões	Aulas	Semestre
Direitos Humanos	<ul style="list-style-type: none"> <li>Direitos Humanos reconhecidos:               <ul style="list-style-type: none"> <li>Artigo 4.º: "Ninguém será mantido em escravatura ou em servidão; a escravatura e o trato dos escravos, sob todas as formas, são proibidos".</li> <li>Artigo 14.º: "Toda a pessoa sujeita a perseguição tem o direito de procurar e de beneficiar de asilo em outros países.";</li> </ul> </li> </ul>	17/15 a)	1.º/2.º
Democracia e Instituições Políticas	<ul style="list-style-type: none"> <li>Desafios europeus da atualidade</li> </ul>		
Desenvolvimento Sustentável	<ul style="list-style-type: none"> <li>Preservação dos solos e da floresta</li> </ul>		
Literacia Financeira e Empreendedorismo	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comportamentos de proteção em relação a situações de fraude financeira e digital.</li> </ul>		
Pluralismo e Diversidade Cultural	<ul style="list-style-type: none"> <li>A multiculturalidade no contexto europeu.</li> </ul>		

a) Variável em função de cada turma

Nota: O número de aulas por tema é ajustável às especificidades de cada turma.

12 de setembro de 2025

O Professor

