

Plano Curricular de Português

Ano letivo: 2026/2027

5.º Ano

Domínio		Subdomínios		Aulas	Semestre
• Oralidade	• Compreensão -Seleção e organização da informação		• Expressão - Apresentação oral • - Coesão discursiva Exposição / Reconto	68	1.º
• Leitura	• Inferências • Explicitação do sentido global do texto	• Sentido global • Tema, ideia principal e pontos de vista	• Estrutura e finalidade • Estrutura e finalidade • Inferências • Fluência • Recursos expressivos		
• Educação Literária	• Textos de natureza narrativa: fábulas, lendas e outros contos • Obra integral: A Viúva e o Papagaio (Virginia Woolf) e outros textos				
• Gramática	• Tipos de frase • Sinonímia e antonímia • Flexão nominal e adjetival • Verbo principal e verbo auxiliar • Conjugação de verbos		• Regras de utilização dos sinais de pontuação • Classe de palavras (retoma das estudadas no 1.º Ciclo)		
• Escrita	• Textos de características diversas	• Aperfeiçoamento do texto			
• Escrita	• Textos narrativos • Guião de entrevista		• Carta • Argumentação	80	2.º
• Oralidade	• Consolidação de conhecimentos, capacidades e				
• Leitura	• Consolidação de conhecimentos e capacidades				

Centro de Escolas Dr. Mário Sacramento, Aveiro

de Abilidade do Aveiro | Tel: 234 425 801 | N.º: 506011234 | Rua da Graça, 100 - 4810-193 Aveiro, Portugal | geral@ceadmaesacramento.edu.pt | financeiro@ceadmaesacramento.edu.pt

Agrupamento de Escolas Dr. Mário Sacramento, Aveiro

Avenida 25 de Abril, 4300-101 Aveiro | Tel: 234 425 801 | N.º: 500 011 220 | www.aemsdrmariao.edu.pt | financeiro@aemsdrmariao.edu.pt | financeiro@aemsdrmariao.edu.pt

• Educação Literária	• A Fada Oriana (Sophia de Mello Breyner Andresen) e outros textos • Texto dramático: O Príncipe Nabo (Ilse Losa) e outros textos • Texto poético : As Naus de Verde Pinho (Manuel Alegre), O Limpa-Palavras (Álvaro Magalhães) e outros	
• Gramática	• Frase simples e frase complexa • Classe de palavras: conjunção • Formação de palavras: composição • Funções sintáticas • Palavras simples e complexas	
• Escrita	• Produção de diferentes géneros textuais adequados à finalidade comunicativa.	

O plano curricular poderá sofrer alterações.

11 de Setembro de 2026

Plano Curricular de Português

Ano letivo: 2026/2027
6.º Ano

Domínio		Subdomínios		Aulas	Semestre
• Oralidade	• Compreensão -Seleção e organização da informação - Sentidos implícitos		• Expressão - Argumentação - Factos e opiniões	75	1.º
• Leitura	• Deduções e inferências	• Sentido global • Síntese	• Estrutura e finalidade		
• Educação Literária	• Textos de natureza narrativa: <i>Contos de Grimm</i> e outros textos • Obra integral: <i>Pedro Alecrim</i> (António Mota)e outros textos				
• Gramática	• Determinante Interrogativo • Pronome Indefinido • Quantificador • Conjugação de verbos (regulares e irregulares)		• Formas Átonas do Pronome Pessoal adjacente do verbo • Interjeição • Retoma e consolidação de conhecimentos		
• Escrita	• Textos de características diversas		• Textos de carácter narrativo • Textos de opinião • Exposição e resumo • Guião de entrevista • Planificação, textualização e revisão		
• Oralidade	• Seleção e organização da informação		• Paráfrase/resumo • Opinião/apreciação crítica sobre um tema		
• Leitura	• Explicitação do sentido global do texto • Tema, ideia principal e pontos de vista		• Estrutura e finalidade • Inferências • Fluência • Recursos expressivos		

• Oralidade	• Compreensão • Seleção e organização da informação • Opinião/apreciação crítica sobre um tema • Produção de textos orais com diferentes finalidades e com coerência • Consolidação de conhecimentos, capacidades e atitudes	80	2.º
• Leitura	• Explicitação do sentido global do texto • Tema, ideia principal e pontos de vista • Estrutura e finalidade • Inferências • Fluência • Recursos expressivos • Consolidação de conhecimentos e capacidades		
• Educação Literária	• Ulisses (M.^a Alberta Menéres) e outros textos • Texto dramático: Os Piratas (Manuel António Pina) e outros textos • Texto poético: um poema do Romancero de Almeida Garrett • Outros poemas de autores portugueses e autores lusófonos		
• Gramática	• Funções sintáticas • Verbos Copulativo e Auxiliar • Frase simples e frase complexa • Frase ativa e frase passiva • Conjunção e locução conjuncional • Coordenação e subordinação • Formação de palavras • Discurso direto e discurso indireto • Retoma e consolidação de conhecimentos		
• Escrita	• Produção de diferentes géneros textuais adequados à finalidade comunicativa.		

O plano curricular poderá sofrer alterações.

11 de setembro de 2026

Plano Curricular de PORTUGUÊS

Ano letivo: 2026/2027

7.º Ano

Domínio	Subdomínios	Aulas	Semestre
• Oralidade	- CO – Compreensão de textos orais e audiovisuais (assunto, tema, ideias-chave, intenção comunicativa) – Tomada de notas - EO – Interação em sala de aula – Exposição oral de um tema	60	1.º
• Leitura	Textos jornalísticos de opinião (artigo de opinião, crítica) Publicidade Biografia		
• Escrita	- Resposta a questões de leitura - Biografia - Resumo - Texto expositivo - Texto de opinião - Comentário		
• Educação Literária	Dois narrativas de autores de língua portuguesa <i>O Cavaleiro da Dinamarca</i> de Sophia de Mello Breyner “Avó e neto contra vento e areia” de Teolinda Gersão - Outros textos narrativos do manual		
• Oralidade	- Consolidação de conhecimentos, capacidades e atitudes - EO – Interação em sala de aula – Apresentação oral de um livro (Projeto de Leitura)	60	2.º
• Leitura	Consolidação de conhecimentos e capacidades		
• Escrita	Consolidação de conhecimentos e capacidades		
• Educação Literária	Texto narrativo: textos diversos do manual Texto dramático: <i>Leandro, Rei da Helíria</i> de Alice Vieira Texto poético: nove poemas de oito autores portugueses		

¹ O domínio **GRAMÁTICA** será lecionado em articulação com os restantes domínios.

- Identificar a classe de palavras: - determinante relativo - pronome relativo - advérbio relativo - conjunção e locução conjuncional - coordenativa disjuntiva, conclusiva, explicativa - subordinativa final e condicional - locução prepositiva	- Identificar a função sintática de modificador (de nome e de grupo verbal). - Classificar orações subordinadas: - adverbiais finais, condicionais; - adjetivas relativas (restritiva e explicativa). - Explicar sinais de pontuação em função da construção da frase.
- Distinguir os processos de derivação e de composição na formação regular de palavras. - Conjugar verbos regulares e irregulares em todos os tempos e modos.	- Utilizar corretamente o pronome pessoal átono. - Empregar corretamente o modo conjuntivo em contextos de uso obrigatório em frases complexas.
Reconhecer traços da variação da língua portuguesa de natureza geográfica.	

Docentes: Ana Sofia Rosa, Regina Gomes e Teresa Correia

Setembro de 2026

Plano Curricular de Português

Ano Letivo: 2026/2027

8.º Ano

Domínios	Subdomínios	Aulas*	Semestre*
Oralidade	• Expor, informar, explicar, persuadir, dar opinião • Apresentar e defender uma posição relativamente a um tema selecionado pelo aluno (exposição oral formal)	65	1.º
Leitura	• Reportagem • (Auto)biografia, diário, memórias • Comentário, texto de opinião • Carta de apresentação		
Educação Literária	Texto poético (poemas do 7.º ano não lecionados) Duas narrativas de autores de língua portuguesa, a selecionar entre as seguintes: • “Saga” de Sophia de Mello B. Andresen • “A Inaudita Guerra da Avenida Gago Coutinho” de Mário de Carvalho • “Assobiando à vontade” de Mário Dionísio Outros textos: <i>Diário de Anne Frank</i> de Anne Frank <i>O Mundo que vivi</i> de Ilse Losa		
Gramática	• Classes de palavras (retoma e sistematização), quantificador universal e existencial • Relações de sentido entre palavras • Frase simples e complexa • Conjunção e locução conjuncional subordinativa: comparativa, consecutiva e concessiva • Classificar orações subordinadas adverbiais temporais, causais, finais, condicionais (retoma) comparativas, consecutivas e concessivas • Empregar corretamente o modo conjuntivo em contextos de uso obrigatório em frases complexas • Português padrão e variação linguística de natureza social		
Escrita	• Diário, entrevista, texto de opinião • Resposta a questões de leitura		

Domínios	Descritores de desempenho/Conteúdos	Aulas*	Semestre*
Oralidade	- Consolidação de conhecimentos, competências e atitudes - Apresentar e defender um projeto pessoal de leitura perante o professor e a turma (exposição oral formal)	60	2.º
Leitura	Consolidação de conhecimentos e competências		
Educação Literária	Texto poético: 9 poemas de 7 autores “Endechas a Bárbara Escrava” de Luís de Camões “Barca Bela” de Almeida Garrett “De tarde” de Cesário Verde “Amor é um fogo que arde sem se ver” de Luís de Camões “Aquela Triste e leda madrugada” de Luís de Camões “Estava eu na ermida de São Simeão” de Mendinho “Senhora partem tão tristes” de João Ruiz de Castel Branco “Comigo me desavim” de Sá de Miranda “Magro, de olhos azuis, carão moreno” de Bocage “Descalça vai para a fonte” de Luís de Camões Um texto dramático, a selecionar entre os seguintes: <i>Vanessa vai à luta</i> de Luísa Costa Gomes <i>Aquilo que os olhos veem ou O ADAMASTOR</i> de Manuel António Pina		
Gramática	- Consolidação de conhecimentos e competências - Distinguir subordinação adverbial de subordinação adjetival e de subordinação substantiva - Explicar a função sintática da oração substantiva completiva selecionada pelo verbo - Funções sintáticas (retoma) - predicativo do c. direto - Formas linguísticas adequadas à expressão de opinião e à assunção de compromissos		
Escrita	- Comentário - Consolidação de conhecimentos e competências		

*Poderão ocorrer alterações em função das necessidades específicas de cada turma.

Setembro de 2026

Professoras: Antília Rosa, Lurdes Ribeiro, Martine Tavares, Paula Gomes

Plano Curricular de PORTUGUÊS

Ano letivo 2026/2027

9.º Ano

Domínio	Subdomínios	Aulas	Semestre
Oralidade	• Contacto com textos em diferentes suportes audiovisuais para: ✓ compreensão e identificação de informação explícita; ✓ dedução de informação implícita, a partir de pistas textuais; ✓ seleção e registo de informação relevante para um determinado objetivo; ✓ avaliação de argumentos quanto à validade, à força argumentativa e à adequação aos objetivos comunicativos. • Diálogo argumentativo – exposição oral (para apresentação de ideias, opiniões e temas) e debate (apresentação de argumentos para defender e/ou refutar posições, conclusões ou propostas, em situações de debate de diversos pontos de vista).		
Leitura	• Leitura de textos dos géneros: ✓ recensão crítica; ✓ comentário; ✓ divulgação científica. • Identificação de temas, ideias principais, pontos de vista, causas e efeitos, factos e opiniões. • Explicitação de sentido global de um texto. • Reconhecimento da forma de estruturação do texto (diferentes partes e subpartes).		
Educação Literária	• Leitura e interpretação de obras literárias de diferentes autores e géneros: ✓ Texto narrativo – narrativa de autor português: “A aia”, de Eça de Queirós. ✓ Crónica de autor português: “Os bárbaros”, de Maria Judite de Carvalho. ✓ Narrativa de autor de língua oficial portuguesa: “Felicidade clandestina”, de Clarice Lispector. ✓ Conto de autor estrangeiro: “Um dia destes”, de Gabriel García Márquez ✓ Texto de literatura juvenil: <i>Meu Pé de Laranja Lima</i>, de José Mauro de Vasconcelos. ✓ Texto narrativo (epopeia): <i>Os Lusíadas</i>, de Camões – incidência nos seguintes episódios e estâncias: ✚ Canto I – estâncias 1-3, 19-41; ✚ Canto III – estâncias 118-135; ✚ Canto IV – estâncias 84-93; ✚ Canto V – estâncias 37-60; ✚ Canto VI – estâncias 70-94; ✚ Canto IX – estâncias 18-29; ✚ Canto X – estâncias 142-144; 145-146 e 154-156. ✓ Texto poético – dois dos nove poemas de oito autores portugueses: “Mar Português” e “Mostrengo”, de Fernando Pessoa. • Consolidação dos conhecimentos adquiridos acerca da utilização dos recursos expressivos na construção do sentido do texto: personificação, comparação, anáfora, metáfora, enumeração, pleonismo, hipérbole e antítese. • Identificação e reconhecimento do valor dos seguintes recursos expressivos: perífrase. • Reconhecimento dos valores culturais, éticos, estéticos, políticos e religiosos manifestados nos textos lidos.	+ 65	1.º

Escrita	• Elaboração de textos de natureza diversa: ✓ artigo de opinião; ✓ resumo. • Redação de textos coesos e coerentes, com progressão temática, correção ortográfica, sintática, vocabulário diversificado e uso correto dos sinais de pontuação. • Utilização de estratégias e ferramentas, incluindo as tecnologias de informação e a Web, na planificação, produção, revisão, aperfeiçoamento e edição do texto.		
Gramática	• Classe e subclasse de palavras (consolidação de conhecimentos). • Frase simples e complexa (consolidação de conhecimentos). • Constituintes da frase e respetivas funções sintáticas (consolidação de conhecimentos). • Formação de palavras (consolidação de conhecimentos). • Próclise e mesóclise (uso do pronome em adjacência verbal) – consolidação de conhecimentos. • Valores modais em situação comunicativa. • Valor aspetual imperfetivo e perfetivo.		
Oralidade	• Consolidação de conhecimentos, capacidades e competências. • Apresentação e defesa de um projeto pessoal de leitura perante o professor e a turma (exposição oral formal).		
Leitura	• Consolidação de conhecimentos e capacidades e competências.		
Educação Literária	• Leitura e interpretação de obras literárias de diferentes autores e géneros: ✓ Texto poético – sete dos nove poemas de oito autores portugueses: ✚ “Luís, o poeta, salva a nado o poema”, de Almada Negreiros; ✚ “Camões dirige-se aos seus contemporâneos”, de Jorge de Sena; ✚ “As pessoas sensíveis”, de Sophia de Mello Breyner Andresen; ✚ “XXV (Aquela nuvem parece um cavalo...)”, de José Gomes Ferreira; ✚ “E tudo era possível”, de Ruy Belo; ✚ “Ode soneto à coragem”, de Gastão Cruz; ✚ “Receita de Ano Novo”, de Carlos Drummond de Andrade. ✓ Texto dramático: <i>Auto da Barca do Inferno</i>, de Gil Vicente. • Consolidação dos conhecimentos adquiridos acerca da utilização dos recursos expressivos na construção do sentido do texto. • Identificação e reconhecimento do valor dos seguintes recursos expressivos: eufemismo e ironia.	+– 62	2.º
Escrita	• Elaboração de textos de natureza diversa: ✓ comentário; ✓ crítica.		
Gramática	• Variação diacrónica da língua portuguesa: ✓ processos fonológicos: inserção (prótese, epêntese e paragoge), supressão (aférese, síncope e apócope) e alteração de segmentos (redução vocálica, assimilação, dissimilação, metátese); ✓ arcaísmos; ✓ neologismos. • Relações semânticas entre palavras (consolidação de conhecimentos). • Frase ativa e frase passiva (consolidação de conhecimentos). • Discurso direto e discurso indireto (consolidação de conhecimentos). • Interação discursiva: princípios de cooperação e de cortesia.		

Docentes: Felicidade Peixoto, Isabel Almeida, Lúcia Gomes, Manuela Lima, Natália Gamboa, Regina Gomes

Setembro de 2026

Plano Curricular de Português

Ano letivo: 2026/2027

10.º Ano

Domínio	Subdomínios	Aulas	Semestre
Educação Literária	• Poesia Trovadoresca : cantigas de amigo, de amor, de escárnio e de maldizer	±60	1.º
Gramática	• O português: génese, variação e mudança • Evolução da língua: processos fonológicos		
Leitura	• Exposição sobre um tema: - Relato de Viagem; - Cartoon; - Apreciação crítica.		
Educação Literária	• Fernão Lopes : excertos de <i>Crónica de D. João I</i>		
Oralidade	• Exposição • Reportagem • Documentário • Apreciação crítica • Síntese		
Gramática	• Frases simples e complexas • Funções sintáticas • Valor semântico		
Educação Literária	Gil Vicente : <i>Farsa de Inês Pereira</i>	±60	2.º
Educação Literária	• Luís de Camões : <i>Rimas</i> • Luís de Camões : <i>Os Lusíadas</i> (reflexões do poeta)		
Gramática	• Anáfora (coesão) • Classes de palavras • Atos de fala • Consolidação de conhecimentos		
Leitura	Consolidação de conhecimentos e capacidades		
Oralidade	Consolidação de conhecimentos, capacidades e atitudes		
Gramática	Consolidação de conhecimentos e capacidades		
Escrita	Consolidação de conhecimentos e capacidades		

Cidadania e Desenvolvimento

- No âmbito das dimensões de Educação para a Cidadania, e aquando da lecionação de Poesia Trovadoresca, *Farsa de Inês Pereira* e *Rimas de Camões* e *Os Lusíadas* serão abordadas as temáticas "**Direitos humanos, Democracia e instituições Políticas, Pluralismo e diversidade Cultural e Media**".

Avaliação

- Os domínios de leitura e gramática são avaliados conjuntamente, à semelhança do que acontece com a Prova 639.

Os professores: Anabela Novo, Ana Paula Melo e Albano Rojão

7 de setembro de 2026

Plano Curricular de Português

Ano letivo: 2026/2027

11.º Ano

Domínio	Subdomínios		Aulas	Semestre
Educação Literária	Padre António Vieira, <i>Sermão de Santo António aos Peixes</i> Almeida Garrett, <i>Frei Luís de Sousa</i> Alexandre Herculano, “A Abóbada”		+/- 64	1.º
Gramática	Sintaxe: funções sintáticas, frase complexa Lexicologia: campo lexical Análise do discurso e pragmática: • coesão textual • deixis pessoal, temporal e espacial Atos de fala			
Escrita	Exposição sobre um tema	Apreciação crítica		
Leitura	Discurso político	Textos informativos		
Oralidade	Exposição Documentário Apreciação crítica	Texto de opinião Debate Discurso político		
Educação Literária	Eça de Queirós, <i>Os Maias</i> Antero de Quental, <i>Sonetos Completos</i> Cesário Verde, <i>Cânticos do Realismo (O Livro de Cesário Verde)</i>		+/- 64	2.º
Gramática	Reprodução do discurso no discurso: • discurso direto, indireto e indireto livre Consolidação dos conteúdos do 1.º semestre.			
Escrita	Exposição sobre um tema	Texto de opinião		
Leitura	Textos informativos	Apreciação crítica		
Oralidade	Consolidação dos conteúdos do 1.º semestre.			

Cidadania e Desenvolvimento

No âmbito dos domínios do primeiro grupo de Educação para a Cidadania, e aquando da lecionação de *Sermão de Santo António aos Peixes*, de Padre António Vieira, *Frei Luís de Sousa*, de Almeida Garrett, *A Abóbada*, de Alexandre Herculano e *Os Maias* de Eça de Queirós serão abordadas as temáticas "**Direitos humanos, Democracia e Instituições Políticas, Pluralismo e diversidade cultural e Media**".

Avaliação

Os domínios de leitura e gramática são avaliados conjuntamente, à semelhança do que acontece com a Prova 639.

07 de setembro de 2026

As professoras: Ana Pinho, Ana Cristina Soares, Maria da Conceição Pimenta

Plano Curricular de Português

Ano letivo 2026/2027

12.º Ano

Domínio	Subdomínios	Aulas	Semestre
Educação Literária	Antero de Quental - <i>Sonetos</i> Cesário Verde: <i>O Livro de Cesário Verde</i> - “O sentimento de um ocidental” Fernando Pessoa: 6 poemas do ortónimo, 8 poemas dos heterónimos Fernando Pessoa: <i>Mensagem</i> - 6 poemas	±90	1.º
Leitura	Retoma (em revisão) do relato de viagens Artigo de opinião Apreciação crítica		
Gramática	Retoma (em revisão) dos conteúdos estudados no 10.º e 11.º anos		
Escrita	Texto de opinião Exposição sobre um tema Apreciação crítica		
Oralidade	Exposição sobre um tema Apreciação crítica		
Educação Literária	José Saramago: <i>Memorial do Convento</i> Narrativas breves: conto “Sempre é uma companhia”, de Manuel da Fonseca Poetas contemporâneos: 6 poemas de três autores	±70	2.º
Leitura	Consolidação de conhecimentos e competências		
Gramática	Retoma (em revisão) dos conteúdos estudados no 10.º e 11.º anos		
Escrita	Consolidação de conhecimentos e competências		
Oralidade	Exposição sobre um tema Texto de opinião		
Educação para a Cidadania No âmbito de <i>Cidadania e Desenvolvimento</i> , e aquando da lecionação de <i>Memorial do Convento</i> de José Saramago e do conto “Sempre é uma companhia” de Manuel da Fonseca, serão abordadas as temáticas "Direitos humanos; Democracia e instituições políticas; Saúde; Pluralismo e diversidade cultural.			

07 de setembro de 2026

As professoras: Cidália Carvalho, Lídia Correia, Natália Gamboa e Teresa Correia

Plano Curricular de Inglês

Ano letivo: 2026/2027

3.º Ano

Conteúdos temáticos	Competência linguística (Comunicativa; Intercultural; Estratégica) ¹	Aulas	Semestre
1 – Me, myself and I - Saudações/ cumprimentos - sentimentos (I'm happy) - Identificação pessoal - Alfabeto - nacionalidades - cores e formas 2 – Numbers and dates - Números 1-50; - meses do ano; dias da semana - informação pessoal: aniversários e idade 3 – School and means of transport - material escolar - meios de transporte Celebrações: Outono Halloween Thanksgiving day Natal	- Identificar vocabulário da unidade - Identificar ritmos em rimas, <i>chants</i> e canções em gravações áudio e audiovisuais - Cumprimentar e despedir-se - Responder sobre identificação pessoal - Repetir as letras do alfabeto - Repetir rimas, <i>chants</i> e canções ouvidos em meios áudio e audiovisuais - Ler pequenas histórias - Ler pequenas frases com vocabulário conhecido - Legendar imagens - Preencher espaços lacunares, em frases simples, com palavras dadas - Ordenar palavras - Ordenar frases - Escrever frases simples - Preencher espaços lacunares em textos simples - Fazer curtas apresentações orais sobre temas dados - Usar, em contexto, conteúdos gramaticais: <i>Adjectives; Determiners; Personal Pronouns; verb to be; Question words (how, what, where); Prepositions of place (on, in, under, near); Prepositions of time (on, in); verb to have (got); imperative; Present Simple (I like, I love); Present Continuous;</i>	+32	1.º
4 – Family and routines - membros da família (mother, father, sister, brother...) - "have got" - rotinas 5 – Pets and games - animais de estimação - jogos e brincadeiras - ações; desportos 6 – Seasons, weather and clothes - tempo/ clima (<i>Weather</i>) - estações do ano - roupa e calçado Celebrações: São Valentim Dia do Pai / Mãe Primavera / Páscoa Dia da criança Verão	- Conhecer aspetos culturais de vários países de expressão inglesa - Utilizar combinações pessoais de movimentos locomotores e não locomotores para expressar a sua sensibilidade a temas sugeridos pelo professor (imagens, sensações, emoções, histórias, canções, etc.), que inspirem diferentes modos e qualidades de movimento. - Acompanhar canções com gestos e percussão corporal; - Construir (<i>puppets</i>, postais, etc.); desenhar e pintar; recortar, dobrar e colar - Realizar atividades simples de auto e heteroavaliação	+38	2.º

1. Em contextos adequados aos conteúdos temáticos e de acordo com o ritmo de cada turma.

07 de setembro de 2026

A professora: Sara Vieira

Plano Curricular de Inglês

Ano letivo: 2026/2027

4.º Ano

Conteúdos temáticos	Competência linguística (Comunicativa; Intercultural; Estratégica) ¹	Aulas	Semestre
Unit 1 – Ready to start. - Saudações/ cumprimentos - informação pessoal - números 1-100 - números ordinais; datas Unit 2 – School time - locais na escola - horas - rotinas Unit 3– My body - partes do corpo - descrição física - cinco sentidos Celebrações: Outono Halloween Thanksgiving day Inverno/ Natal	- Identificar vocabulário da unidade - Identificar ritmos em rimas, chants e canções em gravações áudio e audiovisuais - Cumprimentar e despedir-se - Responder sobre identificação pessoal - Repetir rimas, chants e canções ouvidos em meios áudio e audiovisuais - Entender instruções dadas diretamente para completar pequenas tarefas - Entender frases sobre temas estudados. - Identificar a sequência de pequenas histórias conhecidas. - Utilizar formas de tratamento adequadas quando se dirige ao professor (Mr., Miss) - Perguntar e responder sobre preferências pessoais - Perguntar e responder sobre temas previamente apresentados. - Ler frases com vocabulário conhecido - Identificar vocabulário acompanhado por imagens. - Ler pequenas histórias ilustradas, com vocabulário conhecido.	+ 32	1.º
Unit 4 – Good food - Alimentos - refeições; alimentação saudável - gostos e preferências ("I like.../ I don't like...") Unit 5 – Home Town - locais na cidade - partes da casa - objetos pessoais Unit 6 – We love animals - animais da quinta - animais selvagens - ações Celebrações: São Valentim Dia do Pai Primavera / Páscoa Dia da Mãe Verão	- Legendar imagens e sequência de imagens. - Preencher espaços lacunares, em frases simples, com palavras dadas - Ordenar palavras/ frases - Escrever frases simples - Preencher espaços lacunares em textos simples - Escrever sobre si - Fazer curtas apresentações orais sobre temas dados - Usar, em contexto, conteúdos gramaticais: Adjectives; Determiners; Personal Pronouns; articles; verb to be; Question words (<i>how, what, where, who, whose</i>); Prepositions of place (<i>on, in, under, near, next to, behind, in front of</i>); Prepositions of time (<i>on, in, at, after</i>); verb to have (<i>got</i>); imperative; Present Simple (<i>I like, I love, don't like</i>); Present Continuous; Connectors (<i>and, but</i>); <i>can/ can't, may</i> - Conhecer aspetos culturais de vários países de expressão inglesa - Realizar atividades simples de auto e heteroavaliação	+38	2.º

1. Em contextos adequados aos conteúdos temáticos e de acordo com o ritmo de cada turma.

07 de setembro de 2026

A professora: Sara Vieira

Plano Curricular de Inglês

Ano letivo: 2026/2027

5.º Ano

Conteúdos temáticos	Competência linguística (Comunicativa; Intercultural; Estratégica) ¹	Aulas	Semestres
- Reino Unido / países de Língua Inglesa - Alfabeto/cores/meses e estações do ano/dias da semana/números - Linguagem de sala de aula - Fazer amigos - Dias especiais - Países e nacionalidades - Família - Profissões - Descrição física e psicológica - Vestuário - A casa	- Identificar e responder a perguntas relativas à identificação pessoal - Atividades de diagnóstico. - Identificar espaços de realidades culturais diferentes, países de expressão inglesa e associar capitais e algumas cidades desses países. - Reconhecer elementos constitutivos da cultura de língua estrangeira: elementos da família real britânica; reconhecer aspetos culturais de países de expressão inglesa. - Reconhecer festividades. - Reconhecer peças de vestuário. - Identificar palavras e expressões. - Compreender mensagens curtas e simples sobre assuntos do seu interesse. - Entender informações que lhe são dadas. - Pedir e dar informações sobre identificação pessoal. - Identificar pessoas, lugares e aspetos que são importantes para si e para a sua cultura; identificar espaços de realidades culturais diferentes. - Utilizar expressões para cumprimentar, agradecer e despedir-se; diferenciar as formas de tratamento a utilizar com os colegas e com o professor. - Entender perguntas que lhe são feitas; identificar palavras e expressões em canções e textos áudio/audiovisuais. - Pedir e dar informações sobre identificação pessoal. - Pronunciar, com correção, expressões e frases familiares; falar/fazer apresentações sobre alguns temas trabalhados previamente. - Interagir de forma simples. - Preparar, memorizar uma apresentação oral e apresentar à turma. - Comunicar com outros recorrendo a aplicações tecnológicas. - Preencher um formulário com informação pessoal; responder a um email, chat ou mensagem de forma simples. - Redigir postais e convites. - Fazer descrições simples de um objeto ou imagem. - Descrever-se a si e à família. - Escrever sobre as suas preferências. - Realizar atividades para desenvolver a literacia. - Valorizar o uso da língua como instrumento de comunicação e de resolução de problemas. - Participar em atividades de pares e/ou grupos, revelando atitudes como, saber esperar a sua vez, ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito. - Deduzir o significado de palavras e expressões desconhecidas simples acompanhadas de imagens. - Desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares. - Realizar atividades simples de auto e heteroavaliação. ✓ Conhecer e aplicar conteúdos gramaticais: ✓ <i>Possessive determiners /Personal pronouns /Prepositions of time/ Plurals / Adjectives / Indefinite and definite articles /Prepositions of place / some and any / question words /Adverbs of frequency / Connectors /</i> ✓ <i>Verb to be – Present simple (affirmative, negative and interrogative)</i> ✓ <i>Verb to have got – Present simple (affirmative, negative and interrogative)</i> ✓ <i>Verb There To be – Present (affirmative, negative and interrogative)</i> ✓ <i>Present continuous /affirmative, negative and interrogative)</i> ✓ <i>Verb to like – Present simple</i> ✓ <i>Present simple</i> ✓ <i>The imperative</i>	47	1.º
- A casa (continuação) - Alimentação - Refeições - Rotinas diárias - Atividades de tempos livres	- Preparar, memorizar uma apresentação oral e apresentar à turma. - Comunicar com outros recorrendo a aplicações tecnológicas. - Preencher um formulário com informação pessoal; responder a um email, chat ou mensagem de forma simples. - Redigir postais e convites. - Fazer descrições simples de um objeto ou imagem. - Descrever-se a si e à família. - Escrever sobre as suas preferências. - Realizar atividades para desenvolver a literacia. - Valorizar o uso da língua como instrumento de comunicação e de resolução de problemas. - Participar em atividades de pares e/ou grupos, revelando atitudes como, saber esperar a sua vez, ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito. - Deduzir o significado de palavras e expressões desconhecidas simples acompanhadas de imagens. - Desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares. - Realizar atividades simples de auto e heteroavaliação. ✓ Conhecer e aplicar conteúdos gramaticais: ✓ <i>Possessive determiners /Personal pronouns /Prepositions of time/ Plurals / Adjectives / Indefinite and definite articles /Prepositions of place / some and any / question words /Adverbs of frequency / Connectors /</i> ✓ <i>Verb to be – Present simple (affirmative, negative and interrogative)</i> ✓ <i>Verb to have got – Present simple (affirmative, negative and interrogative)</i> ✓ <i>Verb There To be – Present (affirmative, negative and interrogative)</i> ✓ <i>Present continuous /affirmative, negative and interrogative)</i> ✓ <i>Verb to like – Present simple</i> ✓ <i>Present simple</i> ✓ <i>The imperative</i>	47	2.º

¹. Em contextos adequados aos conteúdos temáticos e de acordo com o ritmo de cada turma.

11 de setembro de 2026

Plano Curricular de Inglês

Ano letivo: 2026/2027

6.º Ano

Conteúdos temáticos	Competência linguística (Comunicativa; Intercultural; Estratégica) ¹	Aulas	Semestre
- Reino Unido / países de Língua Inglesa - Linguagem de sala de aula - Família e amigos - Descrição de pessoas - Profissões - Rotinas ² - Escola; passatempos e interesses - Serviços públicos; meios de transporte. ²	Atividades de diagnóstico (identificar e responder a perguntas relativas à identificação pessoal). - Conhecer o seu meio e o dos outros para identificar a diversidade cultural em universos diferenciados. - Associar nacionalidades a países; identificar algumas figuras públicas. - Reconhecer realidades interculturais distintas; festividades. - Seguir conversas sobre assuntos que lhe são familiares. - Identificar informações simples. - Compreender textos/discursos/ conversas simples com vocabulário limitado; identificar a informação essencial em situações diversificadas. - Responder a perguntas diretas; - Participar numa conversa curta sobre situações de rotina que lhe são familiares. - Comparar diferentes tipos de habitação. - Pedir e dar informação sobre gostos e preferências de uma forma simples. - Falar sobre os temas explorados. - Adequar a forma de tratamento ao interlocutor e ao contexto das situações. - Descrever lugares e acontecimentos. - Preparar, memorizar uma apresentação oral e apresentar à turma. - Comunicar com outros recorrendo a aplicações tecnológicas. - Preencher um formulário em formato papel simples, com informação pessoal e sobre áreas de interesse básicas. - Escrever pequenos textos descritivos sobre os temas explorados com a ajuda de tópicos ou imagens.	47	1.º
- Serviços públicos; lojas ² - Tipos de habitação - Férias e viagens - Meios de transporte	- Colaborar em tarefas elementares, pedindo e fazendo sugestões simples; planejar, organizar, dar conselhos, utilizando estruturas. - Participar em atividades de pares. - Desenvolver uma atitude ativa, autónoma e perseverante perante a própria aprendizagem. - Utilizar a literacia tecnológica para comunicar. - Realizar atividades simples de auto e heteroavaliação. Conhecer e aplicar conteúdos gramaticais: ✓ <i>Possessive determiners / Personal pronouns / Opposites / Possessive case; possessive pronouns / Adverbs of frequency / Plural of nouns / Comparative and Superlative / Adjectives + prepositions / Prepositions of place and prepositions of movement / Adverbs of manner</i> ✓ <i>Verb to be – Present simple (affirmative, negative and interrogative)</i> ✓ <i>Verb to have got – Present simple (affirmative, negative and interrogative)</i> ✓ <i>Present simple (affirmative, negative and interrogative)</i> ✓ <i>Present Continuous (affirmative, negative and interrogative)</i> ✓ <i>Verb There To be – Present and Past (affirmative, negative and interrogative)</i> ✓ <i>Past Simple (regular and irregular verbs)</i> ✓ <i>Be going to (affirmative, negative and interrogative)</i>	47	2.º

¹. Em contextos adequados aos conteúdos temáticos e de acordo com o ritmo de cada turma.

². Ao longo do presente ano letivo irão ser recuperados conteúdos não lecionados durante o ano letivo anterior. Deste modo, o plano curricular poderá vir a sofrer alterações, respeitando sempre a respetiva planificação.

11 de setembro de 2026

Plano Curricular de Inglês

Ano letivo: 2026/2027

7.º Ano

Conteúdos temáticos	Competência linguística (Comunicativa; Intercultural; Estratégica) ¹	Aulas	Semestre
- Linguagem utilizada em sala de aula - Culturas Britânica, Americana e Europeia Família (membros, tradições, rotinas, tipos de família) Escola (materiais, espaços, disciplinas, comemorações e diferenças culturais)	Compreensão oral - Seguir instruções detalhadas dadas pelo professor - Identificar o conteúdo principal do que se ouve e vê, os intervenientes e a sequência do discurso assim como informações específicas Compreensão escrita - Compreender textos narrativos sobre temas abordados no domínio intercultural - Identificar informação essencial em textos adaptados de jornais e revistas - Ler pequenos textos adaptados de leitura extensiva Interação oral e Produção oral - Entender e trocar ideias em situações quotidianas previsíveis - Iniciar, manter ou terminar uma conversa breve - Falar sobre os temas explorados: atividades escolares e de lazer, situações quotidianas, serviços, planos para o futuro, hábitos e rotinas; comparar tipos de habitação, eventos escolares e festividades; descrever imagens, locais, atividades e acontecimentos Interação escrita e Produção escrita - Interagir de forma simples, completando formulários, mensagens e textos curtos - Escrever sobre pessoas, objetos e rotinas - Escrever diálogos com encadeamento lógico - Descrever planos para o futuro Domínio Intercultural - Reconhecer realidades interculturais distintas - Reconhecer a diferença entre Grã-Bretanha e Reino Unido e identificar a constituição do Reino Unido - Identificar alguns estados e cidades importantes nos Estados Unidos da América e alguns países da União Europeia - Comparar agregados familiares, tipos de habitação e festividades em diferentes países	36 (+ ou -)	1.º
Casa (tipos de casas e localização, compartimentos e mobiliário, casas eco-friendly) Meio circundante/ comunidade (campo e cidade; espaços comerciais e públicos, direções; recursos naturais a preservar, sítios emblemáticos)	Léxico e Gramática - Compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas frequentes do funcionamento da língua: <i>adjectives; connectors; prepositions; pronouns; verbs/verb tenses; word formation; if-clauses; lexical chunks; language awareness</i> Competência estratégica - Comunicar eficazmente em contexto - Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos - Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto - Pensar criticamente - Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto - Desenvolver a literacia em língua inglesa, lendo diferentes tipos de textos e adaptações de leitura extensiva - Desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares - Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem - Selecionar, com o apoio do professor, estratégias de aprendizagem eficazes	34 (+ ou -)	2.º

para superar estas dificuldades e consolidar as aprendizagens

- Utilizar dicionários bilingues e monolingues (*online* e em suporte de papel)
- Utilizar conhecimentos prévios da língua e a sua experiência pessoal para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples

¹ Em contextos adequados aos conteúdos temáticos e de acordo com o ritmo de cada turma.

setembro de 2026

As professoras,

Nazaré Graça / Carla Cardoso

Plano Curricular de Inglês

Ano letivo: 2026/2027

8.º Ano

Conteúdos temáticos	Competência linguística (Comunicativa; Intercultural; Estratégica) ¹	Aulas	Semestre
– Diagnosis: • Anglo-American Culture • Revision Work • Meeting Places – Teens • Free-time/leisure activities • Common teen problems • Teen dreams – Fashion • Clothes & accessories • Styles • Jobs in Fashion	Compreensão oral • Seguir, sem dificuldade, uma apresentação breve sobre um tema familiar • Acompanhar informações com algum pormenor Compreensão escrita • Compreender textos informativos sobre temas abordados no domínio intercultural (personalidades do meio artístico, o mundo dos adolescentes) • Reconhecer a linha geral de argumentação de um texto, mas não necessariamente de forma pormenorizada • Identificar as principais conclusões em textos de opinião • Ler textos adaptados de leitura extensiva Interação e Produção oral • Responder de forma pertinente ao discurso do interlocutor • Trocar informações relevantes e dar opiniões sobre problemas práticos quando questionado diretamente • Interagir, com correção, para obter bens e serviços • Expressar-se, com correção, em situações previamente preparadas. oral • Falar sobre atividades escolares e de lazer • falar sobre o mundo dos adolescentes: hábitos e rotinas, hobbies, moda, estados emocionais, por exemplo, expressar a sua opinião • Interagir, com linguagem de uso corrente, sobre assuntos do dia a dia Interação e Produção escrita • Interagir de forma progressivamente mais elaborada, completando formulários, mensagens e textos • Produzir textos de 50 a 90 palavras, com vocabulário de uso do quotidiano • Escrever ou responder a uma carta informal, email, tweet • Escrever uma notícia para o jornal da escola Domínio Intercultural • Reconhecer realidades interculturais distintas • Conhecer alguns aspetos culturais de vários países de expressão inglesa • Descrever, de forma sumária, tradições do seu meio cultural • Reconhecer a diversidade como uma oportunidade de aprendizagem para todos • Identificar personalidades do meio artístico • Identificar monumentos, museus e locais de interesse a visitar • Identificar hábitos alimentares saudáveis Léxico e Gramática • Compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas frequentes do funcionamento da língua: <i>Present Simple</i> / Advérbios de frequência / <i>Present Continuous</i> / <i>Past Simple</i> – verbos regulares e irregulares / <i>Past Continuous</i> / <i>Present Perfect</i> / <i>Present Perfect and Past Simple</i> / <i>Countable and Uncountable</i> / <i>Quantifiers</i> / <i>Modal verbs</i> / Ordem dos Adjetivos / Graus dos Adjetivos / Pronomes Relativos / Conjunções: <i>as, since, in order to</i> / Formação de Palavras / <i>Phrasal Verbs</i> / <i>Future: will/ going to</i> / <i>Zero and First Conditional</i>	43(+ ou -)	1.º
– World of Food • Food and drinks • Eating Habits • Favourite Food/Adjectives to describe food – The New Media • Media: Print Media, Internet, Radio and TV • Social Media /connected 24/7 – The Environment • Problems/challenges and solutions	Competência estratégica • Comunicar eficazmente em contexto • Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos • Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto • Pensar criticamente • Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto • Desenvolver a literacia em língua inglesa, lendo diferentes tipos de textos e adaptações de leitura extensiva	48(+ ou -)	2.º

Extensive Reading: *Saga*,
Sophia de Mello Breyner
e/ou ***ExPoser***, Paul
Jenning

- Desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares
- Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem
- Desenvolver uma atitude ativa e confiante relativamente à aprendizagem
- Monitorizar/avaliar progressos e dificuldades na língua inglesa, registando e selecionando estratégias de aprendizagem eficazes para superar essas dificuldades e consolidar as aprendizagens
- Utilizar dicionários bilingues e monolíngues (*online* e em suporte papel)
- Utilizar conhecimentos prévios de língua e a sua experiência pessoal para fazer previsões de sentido e comunicar de acordo com o seu nível de ensino
- Participar numa reflexão e discussão para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e ao cumprimento dos mesmos
- Realizar atividades simples de auto e heteroavaliação

Em contextos adequados aos conteúdos temáticos e de acordo com o ritmo de cada turma.

Setembro de 2026

As professoras,

Fátima Raposo/ Nazaré Graça/ Maria do Carmo Lobo/ Paula Silveira

Plano Curricular de Inglês

Ano letivo: 2026/2027

9.º Ano

Conteúdos temáticos	Competência linguística (Comunicativa; Intercultural; Estratégica) ¹	Aulas	Semestre
– Diagnose: - Anglo-American Culture - Revision work – Gen Pre-Alpha - School events & programmes - Study areas - Stress triggers and relaxation techniques Teen slang – World of work - Part-time jobs - Job qualities and skills - Volunteer activities - Workplace Culture around the World	Compreensão oral - Compreender, com facilidade, discursos produzidos de forma clara, bem como o essencial de programas em modo áudio/audiovisual sobre temas atuais ou de interesse cultural - Seguir conversas do dia a dia, bem como orientações detalhadas, mensagens e informações diversas - Acompanhar uma apresentação breve sobre temas estudados Compreensão escrita - Ler e compreender textos factuais, de alguma complexidade, sobre assuntos de interesse pessoal ou cultural, escritos em linguagem clara e corrente Interação e Produção oral - Identificar os pontos principais em textos jornalísticos - Seguir o essencial em textos argumentativos breves sobre temas culturais e sociais - ler textos adaptados de leitura extensiva, e utilizar dicionários diversificados - Interagir, com correção, sobre assuntos conhecidos e tópicos da atualidade - Combinar com o interlocutor atividades do dia a dia - Trocar ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos (Re)produzir textos orais, previamente preparados, com pronúncia e entoação adequados - Fazer pequenas apresentações sobre temas do seu interesse - Produzir, de forma simples e linear, discursos de cunho pessoal. Interação e Produção escrita - Interagir, com linguagem coloquial, sobre assuntos de carácter geral - Escrever comentários e mensagens em blogues e redes sociais - Responder a um inquérito, postal e/ou <i>email</i> - Produzir textos de 90 a 100 palavras, utilizando vocabulário comum, mas diversificado - Escrever sobre temas da atualidade estudados - Recontar um acontecimento, descrevendo experiências, impressões, reações ou sentimentos Domínio Intercultural - Reconhecer realidades interculturais distintas - Conhecer personagens e obras célebres de países de expressão inglesa - Identificar e comentar alguns fatores que dificultam a comunicação intercultural - Identificar organizações promotoras da mobilidade dos jovens - Identificar e emitir opinião sobre transformações do modo de estar e viver. Léxico e Gramática - Compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas frequentes do funcionamento da língua: <i>Present Simple & Continuous / Past Simple & Continuous / Present perfect / Present perfect vs past simple / Question tags / Modal verbs / Relative Clauses / Adjectives / Past Perfect / The Future / Direct & Reported Speech; The Infinitive / Passive Voice / Connectors / Lexical chunks</i>	42,5 (+/-)	1.º
– Techy Global World - Technology - Digital lifestyles - Exchange programmes Cultural diversity – Culture Splash - Book types and genres - Music genres - Role models	Domínio Intercultural Identificar e emitir opinião sobre transformações do modo de estar e viver.	42,5 (+/-)	2.º

Extensive Reading – No âmbito da componente de <i>Extensive Reading</i>, será lecionado um conto a adotar posteriormente pelas docentes. A sua leção apenas terá lugar caso haja disponibilidade no decorrer do ano letivo.	Competência estratégica • Comunicar eficazmente em contexto • Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos • Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto • Pensar criticamente • Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto • Desenvolver a literacia em língua inglesa, lendo diferentes tipos de textos e adaptações de leitura extensiva • Desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares • Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem • Desenvolver uma atitude ativa e confiante relativamente à aprendizagem • Monitorizar/avaliar progressos e dificuldades na língua inglesa, registando e selecionando estratégias de aprendizagem eficazes para superar essas dificuldades e consolidar as aprendizagens • Utilizar dicionários bilingues e monolingues (<i>online</i> e em suporte papel) • Utilizar conhecimentos prévios de língua e a sua experiência pessoal para fazer previsões de sentido e comunicar de acordo com o seu nível de ensino • Participar numa reflexão e discussão para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e ao cumprimento dos mesmos • Realizar atividades simples de auto e heteroavaliação		
---	---	--	--

Em contextos adequados aos conteúdos temáticos e de acordo com o ritmo de cada turma.

Setembro de 2026

As professoras

Paula Afonso/Paula Silveira/Fátima Raposo/ Dulce Biscaia

Plano Curricular de Inglês

Ano letivo: 2026/2027

10.º Ano

Conteúdos temáticos ²	Competência linguística (Comunicativa; Intercultural; Estratégica) ¹	Aulas	Semestre
Unidade 0: Diagnose e Remediação Módulo 1: O mundo dos Jovens - Oportunidades - Desafios - Sonhos Módulo 2: O mundo das Línguas - Tipos de línguas - Janela para o mundo	- Ler, identificar e compreender diversos tipos de texto recorrendo à informação visual disponível; - descodificar palavras-chave/ideias e interpretar informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a); - compreender mensagens orais e escritas e elaborar respostas adequadas atendendo à sua função e destinatário, integrando e mobilizando conhecimentos; - interagir progressivamente na diversidade da língua inglesa em contexto de uso internacional, envolvendo falantes de culturas distintas; - interagir com eficácia progressiva, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição; - expressar-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas usando formas alternativas de expressão e recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível; - produzir, de forma articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista; - reconhecer e realidades interculturais distintas e alargar o conhecimento acerca dos universos socioculturais dos países de expressão inglesa; - relacionar a sua cultura de origem com outras culturas com que contacta, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais e demonstrando capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outros povos, sociedades e culturas; - comunicar eficazmente em contexto, adaptando o discurso ao registo do interlocutor, utilizando vocabulário e expressões idiomáticas correntes e estruturas frásicas diversas; - utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto; - desenvolver a literacia em língua inglesa; - utilizar dicionários bilingues e monolingues (online e em suporte de papel); - pensar criticamente, relacionar conhecimentos e desenvolver a criatividade em contexto; - desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares; - adquirir e utilizar corretamente vocabulário, estruturas e regras, aplicando conteúdos gramaticais: <i>present simple / present continuous / past simple / past continuous / when and while / present perfect / past perfect / collocations / -ed and -ing adjectives / compound adjectives and nouns / idioms/ the future / modal verbs / first, second and third conditionals / phrasal verbs / defining and non-defining relative clauses / passive voice / reported speech / prefixes and suffixes / connectors.</i>	(+ ou -) 45	1.º
Módulo 3: Comunicação global - Redes sociais - A ética e os media Módulo 4: O mundo tecnológico - Inovação - O futuro da tecnologia - Tecnologia e sociedade	- utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto; - desenvolver a literacia em língua inglesa; - utilizar dicionários bilingues e monolingues (online e em suporte de papel); - pensar criticamente, relacionar conhecimentos e desenvolver a criatividade em contexto; - desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares; - adquirir e utilizar corretamente vocabulário, estruturas e regras, aplicando conteúdos gramaticais: <i>present simple / present continuous / past simple / past continuous / when and while / present perfect / past perfect / collocations / -ed and -ing adjectives / compound adjectives and nouns / idioms/ the future / modal verbs / first, second and third conditionals / phrasal verbs / defining and non-defining relative clauses / passive voice / reported speech / prefixes and suffixes / connectors.</i>	(+ ou -) 51	2.º

- Em contextos adequados aos conteúdos temáticos e de acordo com o ritmo de cada turma. Com base na diagnose a realizar, irão ser utilizadas 3 aulas em cada módulo para trabalho de recuperação e de consolidação de aprendizagens.
- Cidadania e Desenvolvimento:** No âmbito das dimensões do 2.º grupo de Educação para a Cidadania, e aquando da leção dos temas **O Mundo das Línguas** e **Comunicação Global**, serão abordadas as dimensões "Pluralismo e Diversidade Cultural" e "Media", respetivamente.

9 de setembro de 2026

Os professores: Lídia Martins / Paula Silveira / Sílvia Vermelho

Agrupamento de Escolas Dr. Mário Sacramento, Aveiro

Avenida 25 de Abril 3810-199 Aveiro | Tel: 234 422 361 | NIF: 600081320 | www.aemsacramento.edu.pt | alunos@aemsacramento.edu.pt | peccal@aemsacramento.edu.pt | financeiro@aemsacramento.edu.pt

Plano Curricular de Inglês (a)

Ano letivo: 2026/2027
11.º Ano

Conteúdos temáticos	Competência Linguística (Comunicativa, Intercultural e Estratégica)	Aulas previstas	Semestre
1. O Mundo à nossa volta 1.1 SOS - Ameaças ao ambiente; o ativismo dos jovens na luta pela mudança; 1.2 Questões de bioética nos cuidados de saúde; 1.3 Intervenção cívica e solidária. 2. O Jovem e o Consumo 2.1 Hábitos de consumo; estilos de vida sustentáveis; 2.2 Defesa do consumidor 2.3 Publicidade e marketing; ética da produção e comercialização de bens.	- Compreender vários tipos de discurso e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas; - Interpretar atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) e informação explícita e implícita em diversos tipos de texto; - Ler, compreender e identificar diversos tipos de texto; descodificar palavras-chave, ideias presentes no texto, marcas do texto oral e escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação; - Interagir com eficácia, participando em discussões, defendendo pontos de vista e pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição; - Compreender e responder a mensagens, cartas pessoais, emails e formulários, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, dentro das áreas temáticas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas; - Expressar-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas; - Planificar e produzir textos claros e variados, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário. - Adquirir e utilizar corretamente vocabulário (palavras, expressões e idiomas), estruturas e regras, aplicando conteúdos gramaticais: - Verb tenses: <i>present simple, present continuous, future, past simple, past continuous, present perfect simple, present perfect continuous, past perfect simple and past perfect continuous</i>; - Modal verbs; Collocation; <i>Had better / would rather; I wish / If only</i>; - Idioms; Connectors of contrast; Future time clauses; If Clauses; Relative Clauses; Connectors and linking words of time; Multi-purpose connectors/conjunctions; Double and proportional comparative; Reciprocal and reflexive pronouns	(+ ou -) 45	1.º
3. O Mundo do Trabalho 3.1 O mundo do trabalho em mudança; 3.2 Os jovens perante as mudanças; 3.3 O mercado de trabalho no futuro; 4. Um Mundo de muitas Culturas 4.1 A diversidade de culturas de expressão inglesa; 4.2 A sociedade multicultural, movimentos e organizações de ação social e voluntariado; 4.3 Justiça racial; racismo, xenofobia e preconceitos.	- Demonstrar capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outros povos, sociedades e culturas; - Desenvolver atitudes e valores cívicos e éticos favoráveis à compreensão e convivência multicultural; - Alargar conhecimentos acerca dos universos socioculturais dos países de expressão inglesa. - Demonstrar autonomia na pesquisa, compreensão e partilha dos resultados obtidos, utilizando fontes tecnológicas; - Participar em atividades de par e grupo, revelando inteligência emocional em situações conhecidas e novas, interagindo com o outro, pedindo clarificação e/ou repetição e aceitando feedback construtivo para atingir o objetivo proposto; - Relacionar informação abstrata e concreta, sintetizando-a de modo lógico e coerente; revelar atitude crítica perante a informação e o seu próprio desempenho, de acordo com a avaliação realizada; - Elaborar trabalhos criativos sobre vários assuntos relacionados com as áreas temáticas apresentadas e interesses pessoais; - Adquirir e utilizar corretamente vocabulário (palavras, expressões e idiomas), estruturas e regras, aplicando conteúdos gramaticais: - Idioms; The emphatic structure; Word formation: <i>adverbs and adjectives</i>; - Confusing words; Prepositions of time, place and movement; Passive voice: <i>impersonal passive; impersonal passive (Have / Get something done)</i>; - Clauses of purpose: <i>so / such</i>; - Correlative conjunctions; Negative correlative conjunctions; <i>verb + object + (to-) infinitive</i>; - Direct and reported speech: <i>questions, commands, requests</i>; - Phrasal verbs (with two particles); Gerund, to-infinitive, bare infinitive. - Avaliar os seus progressos, integrando a avaliação realizada de modo a melhorar o seu desempenho.	(+ ou -) 48	2.º

(a) Em contextos adequados aos conteúdos temáticos e de acordo com o ritmo de cada turma.

No âmbito da **Educação para a Cidadania e Desenvolvimento**, serão abordadas as seguintes temáticas, em articulação com os temas da disciplina: “Desenvolvimento Sustentável” e “Saúde”, “Literacia Financeira”, “Direitos Humanos” e “Pluralismo e Diversidade”.

9 de setembro de 2026

As professoras: Ângela Limas / Lídia Martins / Paula Silveira / Sílvia Vermelho

Plano Curricular de Espanhol

Ano letivo: 2026/2027

7.º Ano

Conteúdos temáticos ¹	Competência linguística (Comunicativa; Intercultural; Estratégica) ²	Aulas	Semestre
• <i>¡Hola a todos!</i> • <i>Mi instituto</i> • <i>Mis amigos y yo</i>	• Ler e interpretar textos e imagens simples. • Compreender as ideias principais de textos simples de tipologia diversa. • Compreender questões e instruções simples. • Responder ao interlocutor com palavras-chave e frases simples. • Cumprimentar, desculpar-se, agradecer, felicitar e aceitar ou recusar convites; interagir. • Trocar informações elementares. • Dar opiniões por escrito e oralmente; exprimir gostos e preferências. • Utilizar um repertório limitado de palavras. • Formular frases simples e articuladas de forma clara e pausada. • Utilizar vocabulário e expressões frequentes e estruturas frásicas muito elementares. • Apresentar-se, identificar algumas características físicas e psicológicas, desportos, países e cidades, elementos da família, partes do corpo humano, meses do ano e dias da semana, comidas e bebidas, falsos amigos, atividades de ócio, tipos de casas e mobiliário, animais domésticos e selvagens, lojas e respetivos produtos e lugares dentro da cidade.	49(C) 47(G)	1.º
• <i>Mi familia</i> • <i>Mi casa</i> • <i>Mi ciudad</i>	• Conhecer aspetos culturais e tradições do mundo hispano. • Expressar informações e conhecimentos relativos à língua, à sociedade e à cultura espanhola e/ou hispano-americana. • Conhecer e aplicar conteúdos gramaticais: ❖ Tempos e modos verbais (presente do indicativo, <i>pretérito perfecto</i>, gerúndio, imperativo afirmativo de 2ª pessoa singular); verbos <i>gustar</i> e <i>encantar</i>; verbos reflexivos; contraste <i>está/hay</i>; contraste <i>haber/tener</i>; ❖ Perífrases <i>tener que</i>, <i>estar + gerundio</i> e <i>ir a + infinitivo</i>; ❖ Tratamento por <i>Tú/Usted</i>; ❖ Interrogativos; possessivos; demonstrativos; ❖ Negação com <i>No</i>; ❖ Advérbios <i>también</i> e <i>tampoco</i>; advérbios de lugar; ❖ Preposições; ❖ Artigos determinados e indeterminados; artigos contratos; ❖ Conjunções; ❖ Pronomes pessoais de sujeito; pronomes reflexivos; ❖ Pronomes de complemento direto e indireto; ❖ Intensificadores; ❖ Orações adversativas com <i>pero</i>; ❖ Marcadores temporais e espaciais; ❖ Comparação de igualdade; ❖ Contraste <i>muy/ mucho</i>.	47 (C) 48 (G)	2.º

¹ Manual *¡A bordo!* 7, Porto Editora, S.A.

² Em contextos adequados aos conteúdos temáticos e de acordo com o ritmo de cada turma.

Setembro de 2026

A professora,
Paula Nogueira

Plano Curricular de Espanhol

Ano letivo: 2026/2027

8.º Ano

Conteúdos temáticos ¹	Competência linguística (Comunicativa; Intercultural; Estratégica) ²	Aulas	Semestre
• <i>Dime con quién andas</i> • <i>Familia y compañía</i> • <i>¡Come sano y muévete!</i>	• Ler textos e imagens. • Compreender as ideias principais de textos de tipologia diversa. • Responder ao interlocutor. • Fazer descrições e narrações. • Trocar informações. • Dar opiniões por escrito e oralmente. • Expressar opiniões, gostos e preferências. • Formular frases simples e articuladas de forma clara e pausada. • Interagir. • Escrever e responder a uma carta informal, <i>email</i>, <i>tweet</i>, postal. • Identificar características físicas e psicológicas, tribos urbanas, gostos, sentimentos e emoções, relações e festas familiares, vizinhos, profissões, alimentos, desportos, hábitos e preferências, saúde e doenças, corpo humano, rotina e tarefas domésticas, tipos de casas e mobiliário, consumo e compras, lojas e respetivos produtos, férias e viagens, meios de transporte e atividades de ócio.	32	1.º
• <i>¿Lo hacemos juntos?</i> • <i>De compras</i> • <i>Viajes y vacaciones</i>	• Conhecer aspetos culturais e tradições do mundo hispano. • Expressar informações e conhecimentos relativos à língua, à sociedade e cultura espanhola e/ou hispano-americana. • Conhecer e aplicar conteúdos gramaticais: ❖ Tempos e modos verbais (presente do indicativo, futuro imperfeito, <i>pretérito indefinido</i>, <i>pretérito imperfeito</i>, <i>pretérito perfecto</i>, imperativo afirmativo e negativo, presente do conjuntivo, condicional, gerúndio); ❖ Verbos <i>gustar</i> e <i>molestar</i>; ❖ Perífrasis verbais (<i>estar/llevar + gerundio</i>; <i>deber/hay que + infinitivo</i>) ❖ Possessivos; ❖ Orações adverbiais e condicionais; ❖ Indefinidos; ❖ Superlativos e comparativos; ❖ Pronomes pessoais de complemento direto e indireto; ❖ Preposições; ❖ Apócope dos adjetivos; ❖ Usos do artigo; ❖ Acentuação.	32	2.º

¹ Manual *¡A bordo! 8*, Porto Editora, S.A.

² Em contextos adequados aos conteúdos temáticos e de acordo com o ritmo de cada turma.

Setembro de 2026
A professora: Paula Nogueira

Plano Curricular de Espanhol

Ano letivo: 2026/2027

9.º Ano

Conteúdos temáticos ¹	Competência linguística (Comunicativa; Intercultural; Estratégica) ²	Aulas	Semestre
• <i>Vuelta al cole</i> • <i>Una lengua, muchas culturas</i> • <i>Para gustos hay colores</i> • <i>El mundo en un clic</i> • <i>Juntos por el planeta</i> • <i>El futuro ya está ahí</i>	• Compreender ideias principais e informação relevante, explícita, em textos curtos sobre situações do quotidiano, interesses próprios, temas da atualidade e experiências pessoais, constituídos por frases simples e vocabulário frequente e articulados de forma clara. • Expressar-se, de forma simples, com preparação prévia. • Descrever/narrar o meio envolvente e situações do quotidiano e/ou reais, com vocabulário frequente e frases simples. • Interagir em conversações curtas, bem estruturadas e relativas a situações familiares, trocar ideias ou informações e expressar opiniões. • Pronunciar de forma suficientemente clara para ser entendido. • Escrever textos diversos. • Pedir e dar informações sobre o meio envolvente, situações quotidianas, acontecimentos reais ou imaginários, preferências, opiniões e vivências pessoais. • Expressar conhecimentos relativos à língua, às sociedades e ao património cultural e artístico dos países hispanofalantes.	32 (9.ºC) 33 (9.º I) 50 (9.º J)	1.º
	• Respeitar as convenções textuais e sociolinguísticas dos textos, adequando-os ao destinatário.		
	• Utilizar léxico frequente e frases curtas, articulando as ideias com diferentes conetores de coordenação e subordinação. • Conhecer e aplicar vocabulário essencial relativo a: viagens, países hispânicos, atividades de ócio, desportos, artes, redes sociais, tecnologia, problemas sociais e solidariedade, voluntariado, meio ambiente e desastres naturais, vocações e profissões	47 (9.ºC)	
	• Conhecer e aplicar conteúdos gramaticais: ❖ Regras de ortografia, acentuação e pontuação; ❖ Preposições; ❖ Género dos nomes; ❖ Tempos e modos verbais (presente do indicativo e do conjuntivo; futuro imperfeito do indicativo; contraste <i>pretérito indefinido</i> / <i>pretérito perfecto</i>; pretérito imperfeito do indicativo; contraste <i>pretérito indefinido</i> / <i>pretérito imperfecto</i>; imperativo afirmativo e negativo; condicional simples); ❖ Perífrases verbais: estar e seguir + gerúndio ❖ Marcadores temporais; ❖ Organizadores do discurso; ❖ Sintaxe oracional e estrutura discursiva.	47 (9.º I) 31 (9.º J)	

1. Manual *¡A bordo!* 9, Porto Editora, S.A.

2. Em contextos adequados aos conteúdos temáticos e de acordo com o ritmo de cada turma.

Setembro de 2026

A professora: Ana Margarida Vaz

Plano Curricular de Espanhol

Ano letivo: 2026/2027

10.º Ano (Iniciação)

Conteúdos temáticos ¹	Competência linguística (Comunicativa; Intercultural; Estratégica) ²	Aulas	Semestre
• <i>¡Bienvenidos!</i> • <i>¡Preséntate!</i> • <i>¡Vamos a describirnos!</i> • <i>¡Una clase... con clase!</i> • <i>Día a día</i> • <i>¿Cómo es tu familia?</i>	• Identificar, por frases simples e vocabulário muito frequente, as ideias principais e a informação relevante explícita em mensagens e textos curtos, de géneros e suportes diversos. • Seguir indicações, normas e instruções escritas. • Identificar as ideias principais e selecionar informação explícita de sequências descritivas, narrativas, explicativas e argumentativas. • Interagir em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas a situações familiares. • Expressar-se, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente. • Escrever textos simples e curtos de diversas tipologias. • Reconhecer factos, referências culturais, atitudes e comportamentos verbais e não-verbais dos jovens hispano-falantes e relacioná-los com as suas próprias experiências. • Expressar informações e conhecimentos relativos à língua, à cultura e à sociedade espanhola e hispano-americana. • Conhecer e aplicar conteúdos gramaticais: ❖ Alfabeto e sons; ❖ Sinais de pontuação; ❖ Acentuação; ❖ Pronomes pessoais; ❖ Numerais; ❖ Artigos determinados e indeterminados / contrações; ❖ Adjetivos e nomes; ❖ Advérbios (<i>muy/mucho, sí, no, también, tampoco</i>); ❖ Pronomes e advérbios interrogativos; ❖ Possessivos e demonstrativos; ❖ Preposições e conjunções mais frequentes; ❖ Tempos e modos verbais (presente do indicativo; <i>pretérito indefinido; pretérito perfecto</i>; pretérito imperfeito; imperativo afirmativo; contraste <i>pretérito indefinido/pretérito perfecto</i>); ❖ Verbos <i>gustar, encantar, molestar</i>; ❖ Perífrases verbais (<i>tener que + infinitivo; estar + gerúndio; ir + a + infinitivo; gustar + infinitivo</i>); ❖ Marcadores espaciais e temporais; ❖ Orações subordinadas adverbiais.	44 (D/E/G/H) 47 (B/F)	1.º
• <i>¡Diviértete!</i> • <i>¡A comer!</i> • <i>Casa a mi gusto</i> • <i>En la ciudad</i> • <i>De vacaciones</i>	❖ Artigos determinados e indeterminados / contrações; ❖ Adjetivos e nomes; ❖ Advérbios (<i>muy/mucho, sí, no, también, tampoco</i>); ❖ Pronomes e advérbios interrogativos; ❖ Possessivos e demonstrativos; ❖ Preposições e conjunções mais frequentes; ❖ Tempos e modos verbais (presente do indicativo; <i>pretérito indefinido; pretérito perfecto</i>; pretérito imperfeito; imperativo afirmativo; contraste <i>pretérito indefinido/pretérito perfecto</i>); ❖ Verbos <i>gustar, encantar, molestar</i>; ❖ Perífrases verbais (<i>tener que + infinitivo; estar + gerúndio; ir + a + infinitivo; gustar + infinitivo</i>); ❖ Marcadores espaciais e temporais; ❖ Orações subordinadas adverbiais.	49 (D/E/G/H) 50 (B/F)	2.º

Cidadania e Desenvolvimento

Ao longo do ano letivo, será feita uma articulação entre os conteúdos temáticos e a área de Cidadania e Desenvolvimento, especificamente nos domínios Media (unidade “Diviértete”), Desenvolvimento Sustentável (unidade “En la ciudad”) e Pluralismo e Diversidade Cultural, de forma transversal.

¹ Manual *Endirecto.es 1*, Areal Editores, S.A.

² Em contextos adequados aos conteúdos temáticos e de acordo com o ritmo de cada turma.

Setembro de 2026

Agrupamento de Escolas Dr. Mário Sacramento, Aveiro

As docentes: Liana Assunção e Paula Nogueira

Avenida 25 de Abril 3810-199 Aveiro | Tel: 234 422 361 | NIF: 600081320 | www.aemsacramento.edu.pt | alunos@aemsacramento.edu.pt | peessoal@aemsacramento.edu.pt | financeiro@aemsacramento.edu.pt

Plano Curricular de Espanhol

Ano letivo: 2026/2027

11.º Ano (Iniciação)

Conteúdos temáticos ¹	Competência linguística (Comunicativa; Intercultural; Estratégica) ²	Aulas	Semestre
Presentar y saludar Biografías Costumbres Tiempo libre Antes y ahora	- Identificar, seleccionar e associar informação explícita e implícita relevante de sequências descritivas, explicativas, narrativas e argumentativas, em textos de géneros e suportes diversos. - Seguir indicações, normas e instruções escritas. - Interagir em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas a situações familiares. - Expressar-se, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente. - Escrever textos simples e curtos de diversas tipologias em papel ou aplicações digitais. - Estabelecer relações entre os elementos do património cultural, das tradições e dos comportamentos sociais dos países hispanofalantes e relacioná-los com os de Portugal. - Expressar e responder a informações e conhecimentos relativos à língua, às sociedades e ao património cultural e artístico dos países hispanofalantes. - Conhecer e aplicar conteúdos gramaticais: ❖ Tempos verbais: Presente do indicativo; <i>Pretérito perfecto de indicativo</i>; <i>Pretérito indefinido</i>; Contraste <i>Pretérito indefinido/preérito perfecto</i>; Imperativo afirmativo e negativo; Presente do conjuntivo; Pretérito imperfeito do indicativo; Futuro imperfeito do indicativo; Condicional. ❖ Perífrases verbais: <i>Hay que / no se puede/ tener que + infinitivo</i>; <i>Me gustaría + infinitivo</i>; <i>ir a + infinitivo</i>, <i>pienso + infinitivo</i>; <i>Estar o llevar + gerundio</i>; Contraste <i>estaba + gerundio/ pretérito indefinido</i>; ❖ Verbo <i>gustar</i> e similares; ❖ Contraste <i>ser/estar</i>; ❖ Numerais e datas; ❖ Pronomes interrogativos; ❖ Pronomes pessoais de complemento direto e indireto; ❖ Indefinidos: <i>algo, nada, alguien, nadie, algún, ningún</i>; ❖ Comparativos e superlativos; ❖ Discurso indireto; ❖ Acentuação; ❖ Ditongos e hiatos; ❖ Orações impessoais com <i>se</i>; ❖ Orações condicionais; ❖ Orações temporais com indicativo e conjuntivo; ❖ Orações de relativo.	46 a 47	1.º
Cocinar Consejos El periódico Predicciones Planes	❖ Verbo <i>gustar</i> e similares; ❖ Contraste <i>ser/estar</i>; ❖ Numerais e datas; ❖ Pronomes interrogativos; ❖ Pronomes pessoais de complemento direto e indireto; ❖ Indefinidos: <i>algo, nada, alguien, nadie, algún, ningún</i>; ❖ Comparativos e superlativos; ❖ Discurso indireto; ❖ Acentuação; ❖ Ditongos e hiatos; ❖ Orações impessoais com <i>se</i>; ❖ Orações condicionais; ❖ Orações temporais com indicativo e conjuntivo; ❖ Orações de relativo.	46	2.º

Cidadania e Desenvolvimento

Ao longo do ano letivo, será feita uma articulação entre os conteúdos temáticos e a área de Cidadania e Desenvolvimento, especificamente nos domínios **Saúde** (unidade “Consejos”) e **Pluralismo e Diversidade Cultural**, de forma transversal.

¹ Manual *Español en Marcha 2*, SGEL.

² Em contextos adequados aos conteúdos temáticos e de acordo com o ritmo de cada turma.

Setembro de 2026
A professora: Liana Assunção

Plano Curricular de Francês II

Ano letivo: 2026-2027

7.º Ano

Conteúdos temáticos	Competência linguística (Comunicativa; Intercultural; Estratégica) ¹	Aulas	Semestre
Je commence ! - A francofonia - A França - O alfabeto - Os galicismos - Os sons: fonética francesa - Os números (de 0 a 31) - As estações do ano - Os meses do ano - Os dias da semana - As cores - As expressões da sala de aula Je me présente ! - As saudações - A apresentação: nome, apelido, idade, data e local de nascimento - As nacionalidades Je suis comme ça ! - A descrição física - O caráter - As preferências Je suis bien en famille ! - A família: os laços de parentesco - As profissões - O convite Je vais au collège ! - As disciplinas - A hora - O material escolar - A rotina Je m’amuse ! - Os passatempos - Os desportos - As saídas Je pars à l’aventure ! - Os destinos - A meteorologia - Os locais da cidade	COMPETÊNCIA COMUNICATIVA Oralidade: Compreensão, Interação e Produção Identificar palavras-chave e frases simples, inferindo o sentido geral em textos simples e curtos. Interagir e exprimir-se em situações do quotidiano, apoiando-se no discurso do interlocutor e utilizando um reportório limitado de expressões, de frases simples e estruturas elementares. - Apresentar-se, cumprimentar, despedir-se, interagir em pequenos diálogos - Identificar características culturais francesas - Referir o material e o horário escolares - Falar da escola, da família, dos passatempos, da rotina, das refeições - Compreender publicidade e canções COMPETÊNCIA COMUNICATIVA Escrita: Compreensão, Interação e Produção Completar formulários, escrever mensagens simples e curtas, identificar palavras e frases simples em textos simples e curtos. - Utilizar expressões e frases muito simples para pedir e dar informações breves; agradecer, desculpar-se, felicitar, aceitar ou recusar convites - Ler instruções, mapas, cartazes, horários, publicidade, catálogos, receitas, ementas, postais, mensagens pessoais, banda desenhada, publicações digitais, entre outros COMPETÊNCIA INTERCULTURAL Reconhecer elementos da própria cultura e da cultura da língua estrangeira, no seu meio e na comunicação da vida quotidiana. COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA Demonstrar uma atitude positiva na aprendizagem da língua. Valorizar o uso da língua estrangeira como instrumento de comunicação na sala para pedir esclarecimentos, ajuda e colaborar. Usar os conhecimentos em língua materna e noutras línguas, a experiência para inferir sentidos e comunicar de forma simples.	51	1.º
		43	2.º

Notas: 1 – Os conteúdos gramaticais serão lecionados em função das necessidades comunicativas.

Setembro de 2026

As Professoras: Madalena Oliveira, Laura Matos e Teresa Correia

Plano Curricular de Francês II
Ano letivo: 2026/2027
8.º Ano

Conteúdos temáticos	Competência linguística (Comunicativa; Intercultural; Estratégica) ¹	Aulas	Semestre
<u>Ça marche!</u> - revisão geral dos conteúdos de 7.º ano: - apresentação pessoal - símbolos da França - Conteúdos não lecionados do 7.º ano da unidade "Je pars à l'aventure" (turmas A,B,D,E). <u>Ados et compagnie</u> - descrição física e psicológica - estilos pessoais - gostos pessoais - sentimentos e emoções <u>Famille et compagnie</u> - família e relações sociais (amigos e vizinhos) - tipos de família - formas de convivência social - descrição física, caráter e personalidade - festas familiares e comunitárias <u>Manger, bouger...</u> - alimentação: bons e maus hábitos - expressões: à table / à tes souhaits / à ta santé - gastronomia francesa e dieta mediterrânica - partes do corpo - saúde, doenças e conselhos <u>Qui fait quoi chez toi?</u> - atividades quotidianas - tarefas domésticas - habitação, mobiliário e equipamento - objetos pessoais e quotidianos <u>On fait du shopping?</u> - formas de consumo e de compra - compras - valor do dinheiro: mesada / semana - formas de ganhar dinheiro <u>Vacances et voyages</u> - férias e viagens - atividades e recordações de férias - deslocações e meios de transporte - viajante responsável: regras de cidadania	COMPETÊNCIA COMUNICATIVA (Oralidade: Compreensão, Interação e Produção) Identificar palavras-chave e frases simples, inferindo o sentido geral em mensagens e textos áudio simples e curtos. Completar textos "à trous" com palavras ouvidas num vídeo. Interagir e exprimir-se sobre situações do quotidiano e experiências pessoais, utilizando um reportório limitado de expressões e de frases com estruturas gramaticais elementares, para: pedir e dar informações; descrever, narrar acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; exprimir gostos e preferências. COMPETÊNCIA COMUNICATIVA (Escrita: Compreensão, Interação e Produção) Ler palavras-chave e frases simples, inferindo o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos: correspondência, folhetos, publicidade, catálogos, receitas, ementas, artigos de jornal, banda desenhada, publicações digitais, entre outros, relacionados com situações do quotidiano e experiências pessoais. Escrever correspondência sobre situações do quotidiano e experiências pessoais em suportes diversos, utilizando vocabulário elementar, frases simples, recorrendo a conectores básicos de coordenação e subordinação para: pedir e dar informações; descrever, narrar acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; exprimir gostos e preferências. COMPETÊNCIA INTERCULTURAL Observar e identificar a diversidade, na sua cultura de origem e na cultura da língua estrangeira, de hábitos, atitudes e comportamentos inseridos em situações da vida quotidiana. COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA Reconhecer a importância de estratégias no processo de aprendizagem da língua estrangeira (motivação, contacto com a língua, planificação do trabalho, pesquisa de informação, assimilação de conhecimentos) para realizar tarefas individualmente ou em grupo. Utilizar diferentes estratégias e suportes técnicos nas fases de planificação e realização de tarefas comunicativas de compreensão, interação oral e produção escrita, avaliando a sua eficiência.	32 30	1.º 2.º

Notas: 1 – Os conteúdos gramaticais serão lecionados em função das necessidades comunicativas.

2 – A recuperação das aprendizagens das matérias dadas no ano letivo anterior será feita ao longo do ano em função das necessidades dos alunos.

Setembro de 2026

As Professoras: Laura Matos, Lurdes Ribeiro, Martine Tavares

Plano Curricular de Francês II

Ano letivo: 2026/2027

9.º Ano

Conteúdos temáticos	Competência linguística (Comunicativa; Intercultural; Estratégica)	Aulas	Semestre
0 - A língua, a cultura, a civilização francesa e a francofonia - Conteúdos não lecionados no 8.º ano nas seguintes turmas: E e F - Unidade 4 - <i>Qui fait quoi chez toi</i> os conteúdos temáticos: <i>Maison et Tâches ménagères</i>. - A, B, D, G e H - Unidade 6 - <i>Vacances et voyages</i> • Regresso à escola / As férias • As vantagens de aprender francês • Quiz de Cultura • O início do ano letivo: – Quiz: Que tipo de aluno és? – Como ter sucesso na escola 1 - Os jovens de hoje • O sistema escolar Francês / Os Estudos • Trocas de testemunhos Erasmus • Percursos escolares e saídas profissionais • Profissões / Projetos futuros 2 - A cultura • As artes e manifestações culturais • Celebridades de língua francesa e estrelas internacionais • Monumentos e atrações 3 - A ciência • Ciência e Tecnologia • Invenções e descobertas • Cientistas e investigadores • Espaços relativos à ciência 4 - O ambiente • Recursos do planeta • Ameaças ao meio ambiente • Associações e ativistas ambientais • Ações ecológicas 5 - A Europa e a União Europeia • Europa e União Europeia • Direitos Humanos • Organizações de solidariedade e cooperação internacional • Voluntariado • Solidariedade	COMPETÊNCIA COMUNICATIVA (Oralidade: Compreensão, Interação e Produção) Compreender as ideias principais e identificar a informação relevante explícita em documentos curtos. Interagir e exprimir-se em situações variadas, sobre as temáticas em estudo, em conversas curtas bem estruturadas, tendo em conta o discurso do interlocutor, respeitando os princípios de delicadeza e usando vocabulário frequente e frases com estruturas gramaticais elementares, para: • trocar ideias e informações; • descrever situações, narrar experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros; • exprimir opiniões, gostos e preferências. COMPETÊNCIA COMUNICATIVA (Escrita: Compreensão, Interação e Produção) Ler as ideias principais e identificar a informação relevante explícita em mensagens e textos simples e curtos (correspondência, folhetos, ementas, horários, avisos, artigos de imprensa, publicações digitais, textos literários, entre outros), sobre as temáticas em estudo. Escrever correspondência e textos diversos sobre as temáticas em estudo, utilizando vocabulário frequente e frases curtas, recorrendo a diferentes conectores de coordenação e subordinação para: • pedir e dar informações; • descrever e narrar experiências e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros; • exprimir opiniões, gostos e preferências. COMPETÊNCIA INTERCULTURAL Estabelecer relações entre as culturas da língua materna e da língua estrangeira, enriquecendo a sua visão do mundo e a interpretação das diferenças e das semelhanças. COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA Identificar as estratégias de comunicação e de aprendizagem que se ajustam ao seu perfil de aprendente, apoiando-se em questionários e outros documentos, como o Portefólio Europeu das Línguas. Utilizar recursos de aprendizagem variados (manuais, dicionários, gramáticas e outros) em função dos objetivos das atividades propostas. Reconhecer os erros como parte integrante do processo de aprendizagem e propor formas de os superar. Aceder ao sentido de mensagens orais e escritas através de diversos indícios contextuais e textuais, alargar os recursos verbais e não-verbais e mobilizar suportes diversos (papel, digital e outros) nas tarefas de interação e de produção oral e escrita.	31/47	1.º
		46/31	2.º

Conteúdos temáticos a dar ao longo do ano – Efemérides

• Dia Mundial Sem Carros • Dia Europeu das Línguas • Dia Nacional Contra o Bullying na Escola	• Dia Mundial do Voluntariado • Dia Internacional dos Direitos Humanos • Dia Internacional da Francofonia	• Dia da Terra • Dia Mundial dos Oceanos • Festa da Música	• Dia da Europa
---	---	--	---

Notas: 1 – Os conteúdos gramaticais serão lecionados em função das necessidades comunicativas.

2 – A recuperação das aprendizagens das matérias dadas nos anos letivos anteriores será feita ao longo do ano em função das necessidades dos alunos.

Setembro de 2026

As professoras: Laura Matos, Madalena Oliveira, Martine Tavares e Natália Gamboa

Agrupamento de Escolas Dr. Mário Sacramento, Aveiro

Avenida 25 de Abril 3810-199 Aveiro | Tel: 234 422 361 | NIF: 600081320 | www.aemsacramento.edu.pt | alunos@aemsacramento.edu.pt | peessoal@aemsacramento.edu.pt | financeiro@aemsacramento.edu.pt

Plano Curricular de Oficina de Leitura e de Escrita

Ano Letivo: 2026/2027

8.º Ano

Domínios	Subdomínios	Aulas	Semestre
Leitura	- Leitura, em suportes variados, de textos dos géneros seguintes: resumo e síntese, texto de opinião, comentário, textos expositivos das várias áreas curriculares, organizadores gráficos (tabela, esquema, mapa de ideias, quadro-síntese, ...). - Identificação dos elementos constituintes de um género textual. - Compreensão de textos de diferentes géneros. - Identificação de temas, ideias principais, pontos de vista, causas e efeitos, factos e opiniões. - Explicitação dos sentidos de expressões que facilitam a inferência. - Reconhecimento da forma como o texto está estruturado (diferentes partes e subpartes). - Seleção, registo e organização de informação relevante de textos lidos, distinguindo informação essencial de acessória. - Representação dessa informação em esquemas, tabelas, mapas de ideias ou outros organizadores gráficos, mobilizando-a para compreender textos, preparar respostas e planificar produções escritas.	35 (+/-)	1.º/2.º
Escrita	- Elaboração de textos que cumpram objetivos explícitos quanto ao destinatário e à finalidade (informativa ou argumentativa) no âmbito de géneros como: artigo de opinião, comentário, texto expositivo, resposta a itens de resposta restrita, resumo, síntese e outros exigidos por trabalhos de projeto. - Planificação da escrita de textos com finalidade informativa e/ou argumentativa, assegurando a distribuição da informação por parágrafos, continuidade de sentido, progressão temática, coerência e coesão. - Redação de textos coesos e coerentes, em que se confrontam ideias e pontos de vista e se toma uma posição sobre situações e problemáticas. - Redação com correção sintática, vocabulário diversificado, específico e adequado à situação comunicativa, e uso correto da ortografia e dos sinais de pontuação. - Reformulação de textos tendo em conta a adequação ao contexto e a correção linguística. - Respeito pelos princípios do trabalho intelectual, quanto às normas para citação.		

NOTA 1 – Esta disciplina tem um carácter interdisciplinar, visando corresponder às dificuldades de leitura e escrita que os docentes das várias disciplinas identifiquem na turma. Por isso mesmo, poderão ocorrer alterações em função das necessidades específicas de cada turma.

NOTA 2 – Tendo em conta a NOTA 1, e concordando as docentes que a resposta a dificuldades dos alunos é didaticamente produtiva, decidiu-se apresentar apenas os conteúdos, não os distribuindo pelos semestres.

Docentes: Antília Rosa, Martine Tavares, Paula Gomes

Setembro de 2026

Plano Curricular de Oficina de Escrita

Ano Letivo: 2026/2027

9.º Ano

Domínios	Subdomínios	Aulas	Semestre
Leitura	• Relatório científico • Comentário, texto de opinião • Textos expositivos das várias áreas curriculares • Resposta a itens de resposta restrita • Análise de itens de escolha múltipla • Organizadores gráficos	35	1.º/2.º
Escrita	• Comentário, texto de opinião • Resposta a itens de resposta restrita • Síntese • Texto expositivo • Géneros exigidos por trabalhos de projeto		

NOTA 1 – Esta disciplina tem um carácter interdisciplinar, visando corresponder às dificuldades de leitura e escrita que os docentes das várias disciplinas identifiquem na turma. Por isso mesmo, poderão ocorrer alterações em função das necessidades específicas de cada turma.

NOTA 2 – Tendo em conta a NOTA 1, e concordando as docentes que a resposta a dificuldades dos alunos é didaticamente produtiva, decidiu-se apresentar apenas os conteúdos, não os distribuindo pelos semestres, pois será o perfil de cada turma que determinará o desenvolvimento do plano curricular.

NOTA 3 – Por se tratar de um ano com prova final a Português, as professoras procurarão dar um enfoque especial às produções textuais solicitadas em provas anteriores.

PLANO CURRICULAR DE PORTUGUÊS LÍNGUA NÃO MATERNA (PLNM) - Nível A1

ANO LETIVO: 2026/2027

Temas	Conteúdos lexicais	Conteúdos Gramaticais	Atos Discursivos	Conteúdos Interculturais
Identificação pessoal	- Formas de saudação (e.g. “olá”, “bom dia”, “boa tarde”, “boa noite”, entre outras) - Formas de despedida (e.g. “adeus”, “até já”, “até amanhã”, entre outras) - Partes do dia - Elementos de identificação pessoal: nome, idade, local e data de nascimento, nacionalidade, morada e género • Numerais cardinais • Meses • Datas • Países e nacionalidades	• Alfabeto latino • Correspondência fonema/grafema • Determinante artigo (definido e indefinido) • Advérbios de afirmação e de negação: “sim” e “não” • Pronomes pessoais (sujeito) • Presente do indicativo dos verbos “ser” e “ter” • Determinantes, pronomes e advérbios interrogativos: “que”, “qual”, “quanto”, “quem” e “como” • Frase declarativa e interrogativa	• Soletrar uma palavra • Cumprimentar e despedir-se • Apresentar-se e apresentar outras pessoas • Pedir informações de carácter pessoal ao seu interlocutor	• Estrutura dos nomes em Portugal: Nome próprio + (segundo nome) + apelido da mãe + apelido do pai + (apelido do marido) • Estrutura do nome do aluno • Nomes próprios comuns em Portugal e no país de origem do aluno • Apelidos comuns em Portugal e no país de origem do aluno • Formas de saudação e de despedida usadas em Portugal e no país de origem do aluno • Bandeira e mapa de Portugal e do país de origem do aluno

Estados físicos e psicológicos	- Estados físicos (e.g. “fome”, “sede”, “frio”, “calor”, “cansaço”, “sono”) - Estados psicológicos (e.g. “feliz”, “triste”, “contente”, “aborrecido”, “zangado”) - Necessidades concretas imediatas (e.g. “precisar de comer”, “beber”, “ir à casa de banho”, entre outras)	- Conjunção coordenativa “e” - Presente do indicativo do verbo “estar” e de verbos regulares da 1.ª conjugação (e.g. “precisar”). - Forma negativa	- Expressar estados físicos e psicológicos - Expressar necessidades imediatas - Dizer que não compreende	- Traços, necessidades e sentimentos comuns aos alunos das diferentes culturas - Acontecimentos que suscitam alegria, tristeza, etc. nas diferentes culturas representadas
Família	- Graus de parentesco - Animais de estimação	- Determinantes e pronomes possessivos - Nomes: flexão de género e número - Presente do indicativo dos verbos regulares da 2.ª conjugação (e.g. “viver”)	- Apresentar os membros da sua família e da família de outras pessoas - Perguntar a alguém sobre os membros da sua família	- Diferentes tipos de família - Comemorações familiares Portuguesas (e.g. aniversários, casamentos, ceia de Natal, entre outros) e do país de origem do aluno

Casa	- Tipos de casa (e.g. “apartamento”, “vivenda”, “quinta”) - Partes da casa - Mobiliário - Cores - Dimensões - Características da casa - Tarefas domésticas	- Advérbio interrogativo “onde” - Preposições e locuções prepositivas de lugar - Adjetivos: flexão de género e número - Quantificadores - Presente do indicativo do verbo irregular “haver” e de verbos regulares 3.ª conjugação (e.g. “dormir”)	- Descrever a sua casa e a casa de outra pessoa - Falar de tarefas domésticas	- Diferentes tipos de habitação existentes em Portugal e no país de origem do aluno - Distribuição das tarefas domésticas nas famílias portuguesas e nas famílias do país de origem do aluno
Rotina diária	- Dias da semana - Horas - Hábitos de higiene - Refeições - Outras atividades diárias	- Advérbio interrogativo “quando” - Referências temporais: “antes”, “depois”, “em seguida”, “cedo”, “tarde”, “hoje”, “ontem”, “amanhã”, entre outros - Presente do indicativo dos verbos em -ear (e.g. “passear”) e dos verbos irregulares “ler”, “ver”, “ir”, “vir” e “ouvir” - Pronomes reflexos - Regras elementares de acentuação	- Localizar no tempo - Perguntar e dizer as horas - Descrever a sua rotina diária e a rotina de outras pessoas	Diferenças e semelhanças entre a rotina diária de alguém com a idade do aluno em Portugal e no seu país de origem
		“há” vs. “à”		

Escola	- Tipos de escolas - Anos e níveis de escolaridade - Calendário escolar: períodos e férias escolares - Espaços escolares - Agentes educativos - Materiais escolares - Objetos de sala de aula - Disciplinas - Atividades de aula - Atividades do recreio - Formas de fazer pedidos (e.g. “Posso....por favor?”) - Forma de pedir desculpa - Formas de agradecimento	- Determinantes e pronomes demonstrativos - Conjugação perifrástica: “estar a” Presente do indicativo dos verbos irregulares “poder” e “fazer” - Modo imperativo afirmativo dos verbos regulares das 1.ª, 2.ª e 3.ª conjugações - Formas de tratamento: uso da 3.ª pessoa do singular vs. uso da 2.ª pessoa do singular “gostar de” + expressão nominal / infinitivo	- Expressar gostos - Pedir para repetir - Perguntar e dizer o que significa - Pedir desculpa - Pedir/oferecer ajuda - Agradecer - Solicitar autorização - Dar e reagir a instruções/ordens - Informar sobre a sua situação escolar e pedir as mesmas informações a terceiros - Descrever a sua escola - Referir-se a situações do quotidiano escolar	- Sistema educativo português (anos e níveis de escolaridade, tipos de escolas, ...) e do país de origem do aluno - Calendários escolares português e do país de origem do aluno: períodos e férias escolares
--------	---	--	--	--

Documento elaborado com base em:

Madeira, Ana (coord.) (2014), *Proposta de Orientações Programáticas de Português Língua Não Materna (PLNM) para os Ensinos Básico e Secundário*, s.l., s.e., https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/EBasico/PLNM/2_proposta_de_orientacoes_programaticas_plnm.pdf (consultado em 23.09.2024).

PLANO CURRICULAR DE PORTUGUÊS LÍNGUA NÃO MATERNA (PLNM) - Nível A2

ANO LETIVO: 2026/2027

Temas	Conteúdos lexicais	Conteúdos Gramaticais	Atos Discursivos	Conteúdos Interculturais
Caracterização física e psicológica	- Retratos físicos e psicológicos de si e dos outros - O rosto (e.g. “boca”, “nariz”, “olhos”, “cabelo” – “curto”/”comprido”; cor; tipo – “liso”, “ondulado” e “encaracolado”) - Estatura (e.g. “alto”/”baixo”; “magro”/”gordo”) - Partes do corpo humano - Animais e objetos	- Adjetivos – flexão em grau - Diferença entre “ser” e “estar” - Pronomes e determinantes indefinidos - Conjunções coordenativas copulativas	- Descrever-se a si próprio e aos outros; - Descrever animais e objetos	Personalidades famosas em Portugal e nos países de origem dos alunos

Vestuário	- Vestuário (e.g. “sapatos”, “botas”, “calças”, “saias”, “calções”, “camisolas”, “camisa”, “cinto”, etc.) - Estilos (e.g. “clássico”, “desportivo”, “chique”, “casual”, etc.) - Características do vestuário (e.g. “largo”, “justo”, “comprido”, “curto”, “de lã”, “de algodão”, “às riscas”, etc.) - Estações do ano e tempo meteorológico	- Presente do indicativo de “vestir”, “despir” e outros verbos com alternância vocálica na 1.ª pessoa do singular - Processos de formação de palavras simples e complexas (prefixos e sufixos; compostos) - Conjunções coordenativas adversativas	- Caracterizar adequadamente o vestuário dos outros - Expressar gostos e desejos - Dar opiniões - Expressar concordância e discordância - Dar conselhos - Falar sobre o estado do tempo	Comparação entre as estações do ano, os estados do tempo e o vestuário usado nos países de origem dos alunos com o que se passa e usa em Portugal
	Vocabulário para exprimir opinião (e.g. “na minha opinião”, “do meu ponto de vista”, etc.), concordância (e.g. “concordar com”, “estar de acordo com”, etc.) e discordância (e.g. “discordar de”, etc.)			

Alimentação	- Alimentos (e.g. “leite”, “arroz”, “farinha”, “açúcar”, “massa”, “carne”, “peixe”, etc.) - Refeições - Comidas e bebidas - Restaurantes (ementas) - Mercados	- Advérbios de quantidade – “muito”, “pouco”, etc. - Nomes contáveis e não contáveis - Presente do indicativo do verbo “querer” e de outros verbos irregulares mais frequentes - Modo imperativo afirmativo dos verbos irregulares mais frequentes - Imperativo negativo dos verbos regulares e irregulares	- Identificar alimentos - Falar sobre a sua alimentação quotidiana - Falar de hábitos alimentares/comparar - Pedir comidas quando come fora. - Escolher alimentos para comprar - Perguntar preços - Indicar quantidades - Expressar gostos - Escrever uma receita	- A comida portuguesa e as comidas e bebidas típicas dos países de origem dos alunos - Hábitos de refeições - Maneiras à mesa
Compras	- Léxico relativo a: - Lojas (balcão e self-service) - Supermercados - Mercados - Feiras - Tipos de pagamento (“dinheiro”, “cheque”, “cartão de crédito”) - Fórmulas de delicadeza e cortesia	- Advérbios de modo - Pretérito perfeito dos verbos regulares das 1.ª e 2.ª conjugações, e dos verbos irregulares “ser”, “estar”, “fazer” e “ir” - Conjunções coordenativas disjuntivas e conclusivas	- Pedir e dar informações sobre os bens a adquirir (preços, tipos e tamanho de vestuário; alimentos; outros bens) - Seguir instruções - Fazer pedidos com delicadeza - Sugerir - Trocar bens e fazer reclamações	Comparação entre o que se compra nos mercados e feiras portuguesas com o que se compra nestes lugares nos países de origem dos alunos
	Formas de tratamento: diferentes graus de formalidade (e.g. “o senhor diretor”, “a Drª Teresa”/ “o/a senhor(a)”, “o João”, “a Joanhinha”)			

Tempos livres	• Nomes de desportos e dos equipamentos desportivos • Nomes das atividades de lazer • Programas da TV, filmes, peças de teatro, concertos de música do seu interesse, exposições, artes plásticas, pintura, etc. • Vocabulário relativo a encontros informais (“discoteca”, “festas”, “acampamentos”, etc.) • Rádio (vocabulário essencial dos programas que ouve) • Revistas (vocabulário essencial dos artigos que lê de acordo com os seus interesses)	• Expressões adverbiais de lugar (“em casa”, “no treino”, “no cinema”, “na discoteca”, “no museu”...) • Pronomes pessoais (complemento) • Pretérito perfeito dos verbos da 3.ª conjugação e dos verbos irregulares mais frequentes • Conjunções causais	• Falar dos tempos livres • Interagir com amigos sobre a programação televisiva • Contar o essencial da história de um filme • Relatar factos, atividades ou acontecimentos • Fazer, aceitar e recusar convites • Dar justificações	• Desportos mais praticados em Portugal e nos países de origem dos alunos • Atividades de lazer típicas dos países de origem e de Portugal • Músicas, filmes e programas de televisão, banda desenhada preferidos pelos alunos nos seus países de origem e em Portugal • Museus representativos da arte nos países em presença e em Portugal
Cidade e campo	• Vocabulário relativo à cidade (e.g. “rua”, “avenida”, “edifício”, “prédio”, “casa”, “museu”, “biblioteca”, “monumento”, etc.) • Espaços de habitação e de compras • Vocabulário relativo ao campo (e.g. “horta”, “quinta”, “herdade”,	• Subordinação: conjunções e locuções temporais • Diferença entre “estar” e “ficar” • Contração das preposições “em”, “de”, “por” e “a” • Diferença entre “a”, “para” e “por”	• Pedir informações sobre pontos de interesse • Localizar moradas em mapas • Falar sobre locais na cidade e sobre o seu bairro • Falar sobre a vida no campo	• Localização da capital e das cidades das regiões norte, centro, sul e ilhas no mapa de Portugal. • Identificação das localidades portuguesas que conhece. • Identificação de fronteiras de Portugal • Freguesia, concelho, distrito

	“gado”, “curral”, “trator”; atividades agrícolas) - Vocabulário relacionado com a natureza (e.g. “rio”, “montanha”, “vale”, “floresta”, “sobral”, etc.) - Modos de vida rural e citadina			Comparação da cidade/local onde vive em Portugal com a sua cidade/local de origem
Viagens e meios de transporte	- Meios de transporte (e.g. “autocarro”, “metro”, “elétrico”, “barco”, “comboio”, “carro”, “bicicleta”, “mota”) - Estação de comboios/autocarros, aeroporto - Horários de transportes - Direções - Léxico relacionado com viagens e férias - Chegada a um país/cidade - Agência de viagens/agência de aluguer - Hotéis e pensões - Excursões	- Verbos de movimento + preposições e locuções prepositivas - Numerais ordinais - Advérbio e locuções adverbiais de tempo (e.g. “já”, “nunca”, “ainda não”, “sempre”, “às vezes”) - Demonstrativos associados aos advérbios de lugar (“aqui”, “ali”, “aí” e “além”)	- Obter e dar informações - Perguntar e identificar percursos e itinerários - Obter e dar direções - Reservar um alojamento - Preencher formulários - Pedir explicações e esclarecimentos	- Meios de transporte utilizados em Portugal e noutros países - Comportamento e atitude nos transportes públicos

Experiências pessoais: memórias e planos	• Relação entre ações e momentos do passado • • • Hábitos do passado • Momentos do passado • Roteiros de férias • Léxico relacionado com férias (passadas ou futuras)	• Pretérito imperfeito do Indicativo dos verbos regulares da 1.ª, 2.ª e 3.ª conjugações e dos verbos irregulares mais frequentes (e.g. “ir”, “vir”, “fazer”, “querer”, “poder”, “saber”, etc.) • “pensar” + infinitivo	• • Falar de ações passadas • Relatar factos, atividades ou acontecimentos vividos • Comparar hábitos do passado com hábitos do presente • Saudar adequadamente quando escreve	• Comparação de hábitos e experiências passadas no seu país de origem com hábitos e vivências em Portugal
	• Léxico referente a momentos de vida especiais e planos futuros • Formas de saudação inicial e despedida por escrito	• Futuro próximo com o verbo “ir” e Futuro simples dos verbos regulares da 1.ª, 2.ª e 3.ª conjugações e dos verbos irregulares mais frequentes (e.g. “ir”, “vir”, “fazer”, “querer”, “poder”, “saber”, etc.) • “acabar de” + infinitivo	• • Utilizar serviços postais • Redigir textos sobre acontecimentos ou experiências pessoais passadas (e.g. cartas, postais, biografias...) • Fazer planos para um futuro próximo	

Documento elaborado com base em:

Madeira, Ana (coord.) (2014), *Proposta de Orientações Programáticas de Português Língua Não Materna (PLNM) para os Ensinos Básico e Secundário*, s.l., s.e., https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/EBasico/PLNM/2_proposta_de_orientacoes_programaticas_plnm.pdf (consultado em 23.09.2024).



PLANO CURRICULAR DE PORTUGUÊS LÍNGUA NÃO MATERNA (PLNM) - Nível B1

ANO LETIVO: 2026/2027

Domínio organizador	Conhecimentos/ Capacidades/ Atitudes	Descritores do perfil do aluno	Competências
Compreensão oral	- Distinguir informação específica e informação parcelar; - Compreender aspetos essenciais de discursos ouvidos em linguagem padrão; - Identificar o tema em diversas versões sobre a mesma questão.	Conhecedor/sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J)	- Adquirir competências necessárias a uma comunicação/linguagem satisfatória.
Produção oral	- Elaborar e reelaborar um tópico a partir de um texto escrito ou oral; - Apresentar opiniões e pontos de vista, justificando; - Recontar histórias a partir de um suporte oral ou escrito; - Interpretar textos publicitários.	Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)	- Assimilar a linguagem e utilizá-la de forma compreensiva.
Interação oral	- Interagir com espontaneidade em conversas quotidianas; - Discutir ideias em contexto formal ou regulado; - Apresentar questões, problemas ou conceitos sem recurso a suporte de imagem; - Utilizar estratégias adequadas à abertura e ao fechamento do discurso, à concordância e à discordância; - Realizar operações para dar ou para tomar a palavra; - Retomar a palavra através da paráfrase; - Resumir o conteúdo de uma conversa.	Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J)	- Usar a linguagem de forma minimamente fluente.

Leitura	- Identificar as principais linhas temáticas a partir da leitura de textos variados; - Reconhecer analogias e contrastes em textos relativamente longos e complexos; - Distinguir previsões de constatações; - Reconhecer registos de língua (formal e não formal); - Diferenciar os modos de relato do discurso (direto e indireto) e identificar os verbos declarativos; - Interpretar textos jornalísticos (notícias, apreciações críticas, entrevistas) e publicitários; textos autobiográficos; textos e fragmentos de textos literários de dimensão e vocabulário acessíveis.	Comunicador/desenvolvimento da linguagem e da oralidade (A, B, D, E, H) Autoavaliador (transversal às áreas) Participativo/colaborador (B, C, D, E, F)	- Ler de forma expressiva e compreensiva.
Escrita	- Produzir textos a partir de imagens e de sequências ouvidas ou lidas; - Elaborar e reelaborar sequências textuais sobre um mesmo tema a partir de pontos de vista distintos; - Dominar técnicas de redação de sumários e relatórios; textos narrativos e descritivos; dominar os principais processos de composição discursiva: justificação, demonstração, exemplificação, generalização, especificação, classificação, inventariação; - Recorrer a verbos e expressões de cálculo, de fundamentação, de confrontação, de indicação de valores e de conclusão; - Dominar cadeias de referência pelo recurso a expressões referencialmente dependentes; dominar mecanismos de coesão temporal; - Catalogar informação com procedimentos de documentação (fichas de leitura; referências bibliográficas; arquivamento de diferentes materiais de estudo).	Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	- Usar a escrita como meio de comunicação.
Gramática	- Utilizar verbos regulares e irregulares nos modos indicativo conjuntivo e imperativo, em frases de polaridade afirmativa e negativa; - Utilizar a perífrase verbal, a forma nominal e o infinitivo pessoal;		

Interação cultural	- Reconhecer os usos específicos dos verbos ser e estar; - Reconhecer e utilizar corretamente as formas átonas dos pronomes pessoais; - Reconhecer e utilizar preposições e locuções prepositivas de uso frequente; advérbios e locuções adverbiais com valor temporal; - Compreender os processos de formação de palavras (composição e derivação); - Reconhecer e aplicar relações de subordinação; orações completivas, concessivas, consecutivas, comparativas, causais, condicionais, finais e temporais. - Explicar diferenças culturais, com respeito pelas diferentes formas de interpretar o mundo; interpretar obras literárias, textos jornalísticos e programas audiovisuais que visem aspetos interculturais.		
----------------------------------	---	--	--

Setembro de 2026

Agrupamento de Escolas Dr. Mário Sacramento, Aveiro

Avenida 25 de Abril 3810-199 Aveiro | Tel: 234 422 361 | NIF: 600081320 | www.aemsacramento.edu.pt | alunos@aemsacramento.edu.pt | peessoal@aemsacramento.edu.pt | financeiro@aemsacramento.edu.pt

